

وجهة

عندما غرست انا
عدادات الوقوف
فهد السالم كانت
من خلال هذا الان
علية الوقوف
استغلال الارفة
شخصيا كما نرى
المناطق .. وترت
هذا العمر يتظلم
التفتيش وعدم ال
الكثير ممن ن
متجاوزي القوان
المعاملة والتأني
المرور وبذلك لا
المشاكل او التسبب
وفي شارع هدا
نظم الوقوف فيه
وضع عدادات او
الوقوف حددت
مواقف متفرقة
التكسي للتحميل
فقط ، والتي است
السائقين في الوا
طويلة هربا م
التعريف اللازمة
الوقوف .. والم
يتجاوز الوسطة
في فترس الغر
والمخالفات علم
الذين استهترو
بالقانون وقد حد
تحت السام
الخصومية واما
سيارات الاجرة
كذلك يا ادارة
حمد الجاد

في اول يناير يبدأ تطبيق نظام معدل الاستهلاك الجديد كل مواطن سيكون له حساب جار لدى وزارة الكهرباء

اي اشعار جديد ، بواسطة شركات خاصة تقوم بهذا الغرض . وسيطبق هذا المشروع منذ بداية العام المقبل على المدينة ، والضواحي التي يحدها الدائري الرابع يستقلى في نهاية الشهر الثالث .

واضاف قائلا : وتعتبر هذه العملية نموذجية ومتطورة شارك في اعدادها اكثر من سلعين مجموعة من الاختصاصيين والفنيين في مختلف التخصصات ، ومعدة شاركت فيها الاجهزة المحاسبية في السجور ووزارة التخطيط ، وقد جرى توزيع مطبوعة الكويت الى (٤١) موقعا كل موقع خارج لبرجة خاصة به حيث يجري قراة عداداته بصورة دورية ، وسنبدأ في الصالحة وما ان ياتي شهر الرابع نغطي داخل المدينة والمناطق التودجية وهذه المناطق تحتوي على حوالي ٢٨ الف مشترك . ثم نتوجه الى حولي بعد ذلك وقد تم الاعداد لها قبل فترة طويلة ، وفي منتصف السنة المقبلة سيتم تغطية منطقة حولي وشرق حولي وتحتوي على حوالي ٣٩ الف مشترك . وبعد الصالحة ثم بقية المناطق .

اما بشأن الفواتير السابقة فالتا طلب المواطنين بضرورة تسديد هذه الفواتير باسرع وقت ممكن لكي يتسنى لنا تطبيق البرنامج الجديد ، كما نرجو من المواطنين التمسك بدفع الفواتير الموجودة مسبقا لديهم وفق التواريخ المحددة لهم من قبل الوزارة لكي يساهموا في نجاح البرنامج الموضوع .

وعلى المواطنين الذين يتقنون في السالم فان عليهم ان يستمروا على البرنامج القديم الذي بدأه النصف الثاني من العام المقبل حيث يبدأ تطبيق النظام

بسبب طريقة حساب الاستهلاك ودفع التكاليف . خاصة وان النظام القديم كان لا يستطيع مجاراة التطورات التي حدثت في البلاد ، والزيادة الكبيرة التي طرأت على عدد المستهلكين ، وذلك فقد راعينا ان يكون المشروع الجديد جامعا لاحتياجات المواطنين في الوقت الحالي وفي المستقبل .

وقد تمكنا من وضع ذلك المشروع بالاشتراك مع مركز الحاسب الالى بوزارة التخطيط ، وسيسكون هناك تعاون كامل مع هذا المركز من ناحية محاسبة المستهلك بعد اعداد الفواتير اللازمة ، وذلك بحساب معدل الاستهلاك السنوي للطاقة الكهربائية للمياه العذبة ، وتقسيم هذا المعدل الى ١٢ جزء بحيث يكون حساب المواطن مع الوزارة

تحت مدير ادارة شؤون المستهلكين بوزارة الكهرباء والماء السيد سالم الخزيذ من مشروع حساب معدل الاستهلاك الذي ستبدا الوزارة بتطبيقه لتحصيل قيمة الطاقة الكهربائية المستهلكة من قبل المواطنين .

وقال : ان مراحل تنفيذ المشروع تبدأ منذ اول العام الجديد بعد ان تم الاستعداد الكامل لها من النواحي الفنية والادارية والجغرافية ، وستمكن بواسطته من حل كثير من المشاكل التي كانت تقوم بين الوزارة وبين المواطنين المستهلكين

د. بستان : تطوير مركز بحوث المناهج يجب ان يستمد من افكار سمو الامير



اولت وزارة التربية مهمة ادارة مركز البحوث والمناهج التربوية ، الى الدكتور احمد عبدالحميد بستان الحائز على ككتوراه الفلسفة في الادارة واسول تربية التعليم العالي والاعلام من جامعة كنساس في الولايات المتحدة الاميركية .

الدكتور بستان اوضح ان مسيرة العمل في المركز ، لا بد ان تستمر بالعمل البناء المتميز ليتكمن من تحقيق امال الوزارة .

وهو يرى ان بامكان المركز ان يلعب دورا هاما في تحريك العملية التربوية عن طريق المشاركة في معظم الجان التربوية داخل وخارج الوزارة .

ويؤكد ان من واجب التربويين ، مساهمة التطور الحديث في جميع مجالات التعليم ومستوياته بما يلائم احتياجات المجتمع الكويتي المعاصر .

وقد اختار الدكتور احمد بستان ، المنهج بالتركز ابحاثه منذ بان العملية التربوية ، ضرورة لخدمة المجتمع في هذا الوطن العزيز ، في ظل ما اشار اليه صاحب السمو امير البلاد في تأسؤله : هل يجوز ان نظل في اواخر القرن العشرين ، نعلم ابناؤنا كيف نشئت بديهيات بالث امرا مسلما ؟

وندرسهم نظريات اميت في ذمة التاريخ . ان واجبا ان نساهم في التطور الحديث في كافة مجالات التعليم ، والجدير بالذكر ، ان وزارة التربية انشأت مركز البحوث والمناهج التعليمية عام ٧٤ حرصا منها على النهوض بالتعليم في الكويت ، وتقديرها لظهور المناهج باعتبارها حجر الزاوية في تطوير التعليم ليواكب التغيير المستمر الذي يواجه المجتمع .

ماتقا دينار غرامة لتهتم بعناية سلاح ناري وذخائر

قضت محكمة الجنايات بتوقيع المتهم مبلغ مائتي دينار كويتي عما اسند اليه ومصادرة السلاح والذخيرة المضبوطة معه ، وذلك بعد ان ثبتت المحكمة بان التهمة المسندة اليه المتهم ثابتة بحقه من اعترافه في جميع مراحل التحقيق وامام المحكمة .

وكان مفتش جمارك واردات البر قد ضبط مع المتهم سلاحا ناريا « مسدس » ، والذخيرة الخاصة به ذلك اثناء تفتيش مفتش الجمارك للمتهم . وقد اعترف المتهم بان نسب اليه اثناء التفتيش وامام المحكمة ، كما افاد تقرير الادلة الجنائية ان السلاح المضبوط هو مسدس صالح للاستعمال وان الطلقات المضبوطة معه مما تستخدم في منتهى وهي صالحة للاستعمال .

لذلك فقد تقرر لدى المحكمة الدليل القاطع على اذانة المتهم بما اسند اليه ، واخذ به بادئي الاتهام ، هذا وكانت محكمة الجنايات قد عقدت جلستها برئاسة الاستاذ عمر عبد الجواد .

عقوبة التسلل

اصدر القاضي نبيل الفقي حكما بسجن المتهم على ك مدة شهر واحد مع الغفل والنفاذ وامر بابعاده عن البلاد بعد تنفيذ العقوبة المنصوص عليها .

وكان الادعاء العام قد قدم المتهم الى المحكمة مسندا اليه انه دخل البلاد بصورة غير مشروعة ومن غير المناطق المخصصة للملجور ، واعتبر المتهم في تحقيقات الشرطة وامام المحضر بأنه دخل البلاد بدون جواز سفر عن طريق البحر ، بذلك فقد قام الدليل الكافي والقاطع على صحة ما نسب اليه المتهم من قبل الادعاء العام ، ولهذا قضت محكمة الجنايات بما سلف ذكره .

نسبة الانجاز في المراحل الاولى من الطرق السريعة تزيد عن ٨٠٪ مجموعتك جديدة من الجسور الحديدية لتسهيل حركة المرور

للتقاطع الموجود مع شارع الملك بالملقة ، كما ان نسبة الانجاز في القسم الاول من الطريق الدائري الخامس السريع قد بلغت ٨٢ بالمائة .

وقد تم صب الخرسانة اللازمة من جنوب تقاطع طريق السفر السريع حتى طريق المطار ، كما جرت ازالة الخطوط الكهربائية الهوائية بالنسبة

السريع قد بلغت حوالي ٨٢,٥ بالمائة ، كما ان نسبة الانجاز في القسم الاول من الطريق الدائري الخامس السريع قد بلغت ٨٢ بالمائة .

وقد تم صب الخرسانة اللازمة من جنوب تقاطع طريق السفر السريع حتى طريق المطار ، كما جرت ازالة الخطوط الكهربائية الهوائية بالنسبة

اعلنت مصادر مطلعة في وزارة الاشغال العامة ان ادارة الطرق والمجاري قد بدأت باستلام بعض اجزاء المرحلة الاولى من مشاريع الطرق السريعة ، ويجري العمل على استلام بقية الاجزاء في الفترة المقبلة .

وقالت المصادر ان نسبة الانجاز في القسم الاول من طريق الفحيحيل

اسماء اصحاب العقارات المستملكة المتأثرة بمركز المواصلات العام في المرقاب وام صرودة

في بلدية الكويت ان موقع مركز المواصلات العام والطرق المحيطة به والمؤدية اليه يتأثر ايضا بعدد من المرافق العامة التابعة لاختصاصات وزارات والمؤسسات العامة وهي : وزارة الكهرباء والماء وكراجها ، تقاطع بكاملها لمركز المواصلات العام ، مركز شرطة المرقاب تقاطع بكاملها لمركز المواصلات العام ، محول كهراء - قسيمة ٢٥ تقاطع بكاملها لمركز المواصلات العام ، وزارة الاشغال العامة تقاطع اجزاء منها تقسيمة شارعي مبارك الكبير وعبدالمجيد رياض ، المطبخ المركزي تقاطع جزء منه لتوسعة شارع عبد الله المبارك ، مدرسة صلاح الدين تقاطع جزء منه لتوسعة شارع

صدرت في بلدية الكويت قائمة تتضمن اسماء اصحاب العقارات المستملكة التي تتأثر بموقع مركز المواصلات العام والطرق المحيطة به والمؤدية اليه وذلك ضمن مشروع تنظيم منطقة المرقاب ، وقد بلغ عدد هؤلاء ١٧ شخصا ، كما بلغت مساحة العقارات المستملكة حوالي (١٨) الف متر مربع ، مؤلفة من بيوت سكنية القسم الاعظم منها مؤلف من طابق واحد وبعضها مبان تجارية وبعضها ثلاثة او اربعة ادوار من الاسمنت المسلح ، وهذه اسماء اصحاب العقارات الواردة في القائمة :

محمد وعبدالعزیز الزاحم ، براك محمد وعبدالعزیز البراك واخوانه ، فهد الحد الخالد واخوانه ، حود علي السيف ، الشيخة نسيمة عبدالله الاحمد الصباح ، وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، معيوف بن حيدر ، عبدالرزاق ابراهيم الشيخ صالح واخوانه ، محمد احمد المنصور ، كامل عبدالمحسن الخبيس ، عبداللطيف يوسف حسن السعوسي ، عبدالعزيز احمد محمد السعوسي ، حسن محمد السعوسي ، جاسم راشد السعوسي ، يوسف شخاري الروضان .

ومن ناحية اخرى فقد اكدت مصادر

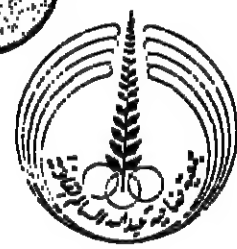
يقوم المعهد العربي للتخطيط بالكويت باعداد الترتيبات بالتعاون مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في دولة قطر للتحرير لدورة تخطيط القوى العاملة بمنطقة الخليج العربي المقرر عقدها في الفترة من ١٥ فبراير من العام القادم حتى الرابع من مارس ، وقد اُخذ مصدر في المعهد ان الدورة مخصصة للمهنيين بشكل كلية تلبية الموارد البشرية وتخطيط القوى العاملة في دول الخليج العربي وللعمل في حقول العمل والعائلة والتعليم والتدريب واحصاءات العمل على المستوى القومي والقطاعي .

JOB OPPORTUNITY

T FURNITURE MANUFACTURING & NG CO., following vacancy for a highly motivated indi.

STORE KEEPER
Successful candidate must have a sound application both English and Arabic, and competent at writing and reading same. Minimum experience less than 5 years. re interest meet the above qualifications, write to KUFUMA enclosing copy of C. V., re and photograph. include postal address and contact telephone

1A - Personnel Dept. 25575 Location: Sabhan Industrial Area, behind the Hunting & Equestrian Club. 216/ 072579



جمعية ضاحية عبدالله السالم التعاونية

اعلانات

تعان جمعية ضاحية عبدالله السالم التعاونية ، عن نيها طرغ الفرع في فرع ضاحية المنصورة ، والاتي بيانها للاستثمار في الفترة ما بين ١٩٨٠/١٢/٢٧ ولغاية يوم الخميس الموافق ١٩٨١/١/١٥ ، الساعة الثانية عشر ظهرا .

فعلى راغب الاستثمار ، مراجعة الادارة اثناء الدوام الرسمي لتعبئة الاستمارة المعدة لهذا الغرض ، على ان يدفع مقابل كل طلب رسم مقداره ١٥ دينار (خمسة عشر دينارا كويتي) غير قابل للرد ، مع استلام ايصال بذلك .

علما بأن كافة طلبات الاستثمار المقدمه قبل هذا الاعلان ، تعتبر لاغية .

الفروع المطروحة للاستثمار هي :

- ١ - فرع ادوات رياضية
- ٢ - فرع نفوقية
- ٣ - تسجيلات
- ٤ - مصنفات
- ٥ - خباز تنوير
- ٦ - تصليح احذية
- ٧ - صيدلية
- ٨ - تأمين
- ٩ - مكتبة

ويشترط في من يفوز بالقرعة ، ان يدير الفرع شخصيا ، وان يدار الفرع لحسابه وحت مسؤوليته ، ويحظر عليه تأخيرها للغير ، او استثماره من الباطن ، كما لا يحق له السائل عن الفرع الا للجمعية .

والله ولي التوفيق . رئيس مجلس الادارة

الخلق يصدر عددا خاصا فدرت

- عميد وكبار كتاب الراي العام والسنة الجديدة
- عها الشيعي تحمل الى عملة
- قصة اثمرة والظروف في الاختلافات
- مسانوات المحرمات مسابقة
- عائلت تحتفل بالعيد
- حكايات من افريقيا
- اول مدرسة عصرية في بلاد الخابج
- الموسيقى الكويتية في بلاد الخابج
- المعبريت وحكايات الفلكية
- عام جديد للمعروفين
- بلونير وضمت دولارات
- أنا القيصر فأحذر وفيت

بالإضافة إلى الصفحات الفنية والزوايا الممتعة والموضوعات المنوعة

بربريائية - كاميرا ارشادية

٤٤٩٨٣٨ /

هدايا مجانية

على كل سيارة

أقساط لمدة ٣٦ شهراً

شركة شمال الخليج التجارية

تقدم لك هدايا
العالمية للألكترونيات
على سيارات
يوني

أو توماتيلز وعاديب

السيارة الاقتصادية المثينة التي حازت على ثقة وتقدير الجميع

الهدايا على البيع نقدًا وقسط / بائعون مود ١٤ بوصة / بشريو ساعة كولرنتز / مكثفة كمرائية - كاميرا / شرائية
سكوي / بخار / هدايا قيمة تنتظركم

الشرق - شارع خالد بن الوليد - بجوار شركة الامارات للسلاسل / ٢٩٩٧٣٩ / ٢٩٩٧٣٩ / ٢٩٩٧٣٩ / ٢٩٩٧٣٩

يوني



أكثر من مائتي مرشح .. حتى الآن

بعض الدواوين النشطة تدعو الزوار الى اختيار المرشحين وبعض المرشحين يتفقدون أحوال ناخبهم المعيشية



ارتفع عدد الذين ينوون الترشح لانتخابات مجلس الامة الجديد الى أكثر من مائتي مرشح، لكن الدواوين النشطة التي تعج بالزوار في معظم المناطق لا تزيد عن ديوانيتين أو ثلاث ..

وقد لوحظ يوم امس تجمعات كبيرة في ديوانية أو ديوانيتين لكل منطقة خاصة في المنطقتين الرابعة والخامسة، ولوحظ مندوبون ان طبيعة النقاشات في تلك الدواوين تركز على اختيار عدد من المرشحين الذين يتفق عليهم، كما يحرص بعض النواب السابقين على اقتناع عدد من المرشحين الجدد العدول عن ترشيح انفسهم حرصا منهم كما يقولون على عدم تجزئة الاصوات ومن جانب آخر فان طبيعة الدعوات التي يوجهها اصحاب بعض الدواوين المشهورة تهدف الى اقناع الحضور بالاستقرار على اختيار مرشحهم من الان، كما بدأ بعض المرشحين زياراتهم لبيوت المواطنين وتفقد احوالهم المعيشية.

وفيما يلي اسماء المرشحين الذين ترددت اسمائهم في الدواوين خلال الاسبوع الماضي لجميع الدوائر:

الدائرة الاولى: «الشرق»
عبدالله الوران، حسين محمود جواد معرق.

الدائرة الثانية: «المرقاب والضاحية»
عبدالله راشد الهارون، محمد مساعد الصالح، جاسم احمد الصنف، وعبدالله السيد رجب.



يوسف العلي عن منطقة حولي



مطلق الجبري عن حولي



محمد بن العازمي عن الصليخات



ابراهيم صالح الدجيج عن الفحاء والزهرة



محمد الجاسم السعيد عن الجهراء الجديدة

الدائرة التاسعة «الجهراء الجديدة» والمساكن الحكومية»
محمد الجاسم السعيد، محمد الفرج، عبداللطيف عبد السيد، محمد هيف، مطلق الشليبي، مطلق الافي، ناصر محمد، محمد عبدالحسن المغيا، مطي الجفراوي الشمره نزال.

الدائرة العشرية «القدية»
يوسف الحليم، فلاح، محمد عثمان السيد، جاسم، عبدالله المطر، خلف، محمد ضيف الله، عايد الزاوي، خالد المع، بن طرفة، بدر ناصر، المطري.

الدائرة الحادية «الفنطاس»
احمد مجبل الفرج وسعود.

الدائرة الثانية «الرقبة»
هادي هاني الحويل، العمري، مزهد المطر، المطري، فلاح عيسى، بيم.

الدائرة الثالثة «الضاحية»
مبارك العتيبي، فالح، سعد طامي العمري، بن خنبلين، ناصر عبدال، الميع، مشوق كنعان.

الدائرة الرابعة «الفحيحيل والمثقف»
خليفة طلال الجري.

الدائرة الخامسة «أم الهيمان»
مسلم فهد العمري، شيه، الشريمان.

الدائرة الرابعة عشرة «خيطن»
عبدالرزق الصانع، بدر الجبري، خالد شديد الطاحوس، سعود الهلال، عبدالوهاب خضر الصباح، سالم مبخوت الدرعان العمري، ناصر فهد البناي، محمد عبيد المطيري، سالم المزين، ناصر العتيبي، هادي العتيبي، خلف الجاسم.

الدائرة الخامسة عشرة «الفروانية وعين بقر»
عيسى حبيب مناور، سعد حبيب مناور، هادي بن عرس النمران، خالد النزال، حود بن جملان، مطلق غلان، محمد وصل الله المطيري، حود القريضة، حود جيلان، عبدالقاسم، محمد مسلم، سعيد عوض الخريش، فهد الحود، محمد مسلم العدواني، صالح الشعلان.

الدائرة السادسة عشرة «العمرية والراية»
غنام الجمهور، طعيم المطري، براك النون، مسلم ثاني الوهيدة، صالح

الدائرة السابعة عشرة «العليلية»
سامي المنيس، راشد الهاجري، خالد الخند.

الدائرة الثامنة عشرة «البرموك»
يوسف الحسين، خلف السبيتي، عبدالعزيز الباسين، حمد يحيى، عبداللطيف محمد البرجس، صالح النجدي، بدر المطر.

الدائرة التاسعة عشرة «الغزالة»
سالم الفقعان، خالد الوسي.

الدائرة العاشرة «الروضة»
عبدالعزیز المسعيد، جاسم الجاسر، ضاحي الدقياس، ابراهيم حود بورسلي، عبدالرزاق الجاسم.

الدائرة الحادية عشرة «الزهره»
صالح الدجيج، محمد الرغاي، ابراهيم عبدالله الخيس، احمد النفيسي، عبدالعزیز نايف الدوسري، علي محمد عبدالعزیز العنزي، سعد الحود، وصالح زيد الخيزي.

الدائرة الثانية عشرة «القيطان»
عبدالله محمد مال، حمد هلال المطري.

الدائرة الثالثة عشرة «الفرقة»
الفرقة وبيان - مشرف، احمد فهد الطخيد، نهار الكراد، د. يعقوب حياي، مطلق محمد الجبري، يوسف العلي.

الدائرة الرابعة عشرة «الروضة»
عبدالعزیز المسعيد، جاسم الجاسر، ضاحي الدقياس، ابراهيم حود بورسلي، عبدالرزاق الجاسم.

الدائرة الخامسة عشرة «الفروانية وعين بقر»
عيسى حبيب مناور، سعد حبيب مناور، هادي بن عرس النمران، خالد النزال، حود بن جملان، مطلق غلان، محمد وصل الله المطيري، حود القريضة، حود جيلان، عبدالقاسم، محمد مسلم، سعيد عوض الخريش، فهد الحود، محمد مسلم العدواني، صالح الشعلان.

الدائرة السادسة عشرة «العمرية والراية»
غنام الجمهور، طعيم المطري، براك النون، مسلم ثاني الوهيدة، صالح

مؤسسة كبرى
بحاجة الى
كوافيره درجة أولى
الاتصال ت: ٩١١٦٦٣ / ٩١١٨٤١

مطلوب
بايع أقمشة مسائر وأقمشة مفرو
شرطه أن يكون ملائم البيع لحد لا
عن خمس سنوات - المراجعة ٧٥٩٠

مطلوب
مكتبة تحمل الثانوية التجارية وتحتفظ بالملكية
تقدم الطلبات الى المكتب الوطني بامانة من ٢٩٩٠
المقابلة شخصيا

للبيع
محل مساحته حوالي ٨٠٠ متر مربع في
موقع تجاري ممتاز يصالح معرض وكتب
ومنزله أو معرض منم - الاجار الجبر - ٥٥٠ دينار شهريا
المراسلة ت: ٥٥٥٤٤٤ / ٥٥٧٧٦٠ قسم خال

اغتنوها فرصة ذهبية
اقساط مريحة لمدة ٢٤ شهرا
على كافة الاجهزة الكهربائية والألكترونية
من معدات وأدوات منزلية
لدى شركة الربيع التجارية ذ.م.م
حولي - شارع تونس - حصة الجسر
تلفون: ٥٣٣٧٧٦ / ٥٣٣٩٥٧

مصلحة غادر الكبرى
الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل
لإقامة لنقل السجاد من المنازل والمكاتب - عدنا الحرة
قطع لكم لثمننا زل والمكاتب واستشارتنا تنظيف وترتيب
مجلس - شارع تونس - تلفون: ٥١٨٠٤٨

العروض الذهبية
قطع اراضي في الأردن
١ - بالقرب من مطار الملكة علياء الدولي الذي يعتبر من اروع
مطارات العالم حيث اوشكت جع مئذنة على البناء بعد ان
تم بناء جع مدرجاته - سعر الدوم الواحد ٢٠٠ دينار - علما
بان هذه الأراضي تقع ضمن محافظة العاصمة عمان.
٢ - قطع استثمارية بالقرب من مشروع جامعة اليرموك بجوار مئذنة
الرمثا - سعر الدوم ٢٥٠ دينار.
٣ - قطع زراعية في قصر الحلات بالقرب من مزرعة الشريف
ناصر بجوار لبعث الساتن المزروعة والياه متوفرة - سعر
الدوم ٨٠ دينار فقط.
٤ - لدينا قطع سكنية في معظم انحاء العاصمة وباسعار مناسبة
للمراجعة: مكتبة الرضوان - حولي شارع بيروت بين مكتب
كهرباء حولي وشايع العثمان مقابل مخبز الابرياني -
تلفون ٥٣٢٠٢٠ ص ب ٢٢٦٣٣ الصفاة - من الساعة
الرابعة - النامية مساء - رضوان نزال

تعلن مؤسسة
للسيارات
عن وجود سيارات للتأجير موديل "٨٠" عادية وأوتوماتيك
نصري ونبيع سيارات مستعملة من موديل "٧٦" و"٧٠" و"٧٢"
حولي - خلف شارع تونس - بجانب منظمة القري الفلسطينية

للانساب والتسجيل
بجامعة بيروت العربية
للمأهولة البريطانية والأمريكية
اعتمدوا
MAJDALAWI
ت: ٤٤٦٦٦٦ / ٤٤٦٦٦٦

للزراعيين
وصلت تحت أخرى
منه مضخات
ايدى
للزراعي
تعمل على نظامين ديزل وكهرباء
ويكمن في روبيسن الانجليزية الشريفة قوة
٢٩ حصان - قطع الغيار ضمنونكي

لدى مؤسسة الجمدان الكويتية
شايح بولي - تقال لعميل في التطوير - ت: ٤٤٥٣٣٣ - ص ب ١٥٥٠ مفزة

سحوقه مبابون
روك
هبة ماما لعيه ميلادي
ROL
شركة عمران والشايجي ت: ٢٨٥٠

أرضيات
بروتينك
قصر الديكور
أثاث
مناعية
أثاث
مهندسين
تلفون ٦١٠٨١٨

أراضي في الأردن
قطع اراضي مفروزة من ٥٠٠ م إلى ٢٠٠ م
في منطقة وادي السير خلف المدرسة
الصناعية يتوفر فيها جميع الخدمات
قطع اراضي مفروزة في كل من مراكا والزهيرة
وطرار الملكة علياء بمساحات واسعار مختلفة
تناسب الجميع - متفقد للبيع بالتقسيط ومراكا.

مؤسسة بيت المقدس العقارية
شارع فهد السالم - مقابل ميدان لغات ت: ٤١٣٧٠٨

مطلوب
رصاصين هندسة متقصبين في فن الريكور الداخلي وفضل
فريق المعاهد الفنية المتخصصة بشرط الخبرة السابقة في هذا
المجال - الاتصال ت: ٤١٩٨٨٦ / ٤١٩٨٨٦

لا ترشيح بعد اليوم
استعملوا COOK للسرايب والسطح وتوانكي
المياه والمسايج والشبكات
ت: ٥١٩٨٥١

صالون فينوس للسيدات
بجانبه قدم لنة الجدية وفيها
أحدث التسريحات للعام الى
تلفون ٥٥٥٤٤٤ / ٥٥٧٧٦٠

لا تسافر بعيدا... قبرص
جزيرة الاعلام والهدوء والطبيعة الساهرة تنطق
تسطيب لركن - نقداً وبالتقسيط للملاكات في مدينة
ليما على الشاطئ وتأفيع شقق مفروزة ولقاء
الطلل بايجار من ٧٠ الى ٢٠٠ جنيه قبرصي اسبوعيا
لزيادة المعلومات اتصل بنا:

مؤسسة علي دشتي للتجارة والمقاولات
مركز - شارع جويك - امام مستشفى الزلز - جيلادجي - تلفون: ٥٤٥٢٩٤

أراضي في الأردن
قطع اراضي مفروزة من ٥٠٠ م إلى ٢٠٠ م
في منطقة وادي السير خلف المدرسة
الصناعية يتوفر فيها جميع الخدمات
قطع اراضي مفروزة في كل من مراكا والزهيرة
وطرار الملكة علياء بمساحات واسعار مختلفة
تناسب الجميع - متفقد للبيع بالتقسيط ومراكا.

مؤسسة بيت المقدس العقارية
شارع فهد السالم - مقابل ميدان لغات ت: ٤١٣٧٠٨

مطلوب
رصاصين هندسة متقصبين في فن الريكور الداخلي وفضل
فريق المعاهد الفنية المتخصصة بشرط الخبرة السابقة في هذا
المجال - الاتصال ت: ٤١٩٨٨٦ / ٤١٩٨٨٦

لا ترشيح بعد اليوم
استعملوا COOK للسرايب والسطح وتوانكي
المياه والمسايج والشبكات
ت: ٥١٩٨٥١



رئيس الشعبة
أحمد الوهيب
يتحدث للزميل
سالم النشمي

ماذا في مرور خيطان؟

٦٠ شخصاً يتقدمون للاختبار يومياً والادارة تنهي ٣٠ فائز فقط

استبدال الارقام القديمة بارقام جديدة سبب ارتباكاً وعرقلة في سير العمل

تحقيق - سالم النشمي



أحمد الوهيب



مؤرخ محمود بنوخ



شاكر علي حسين

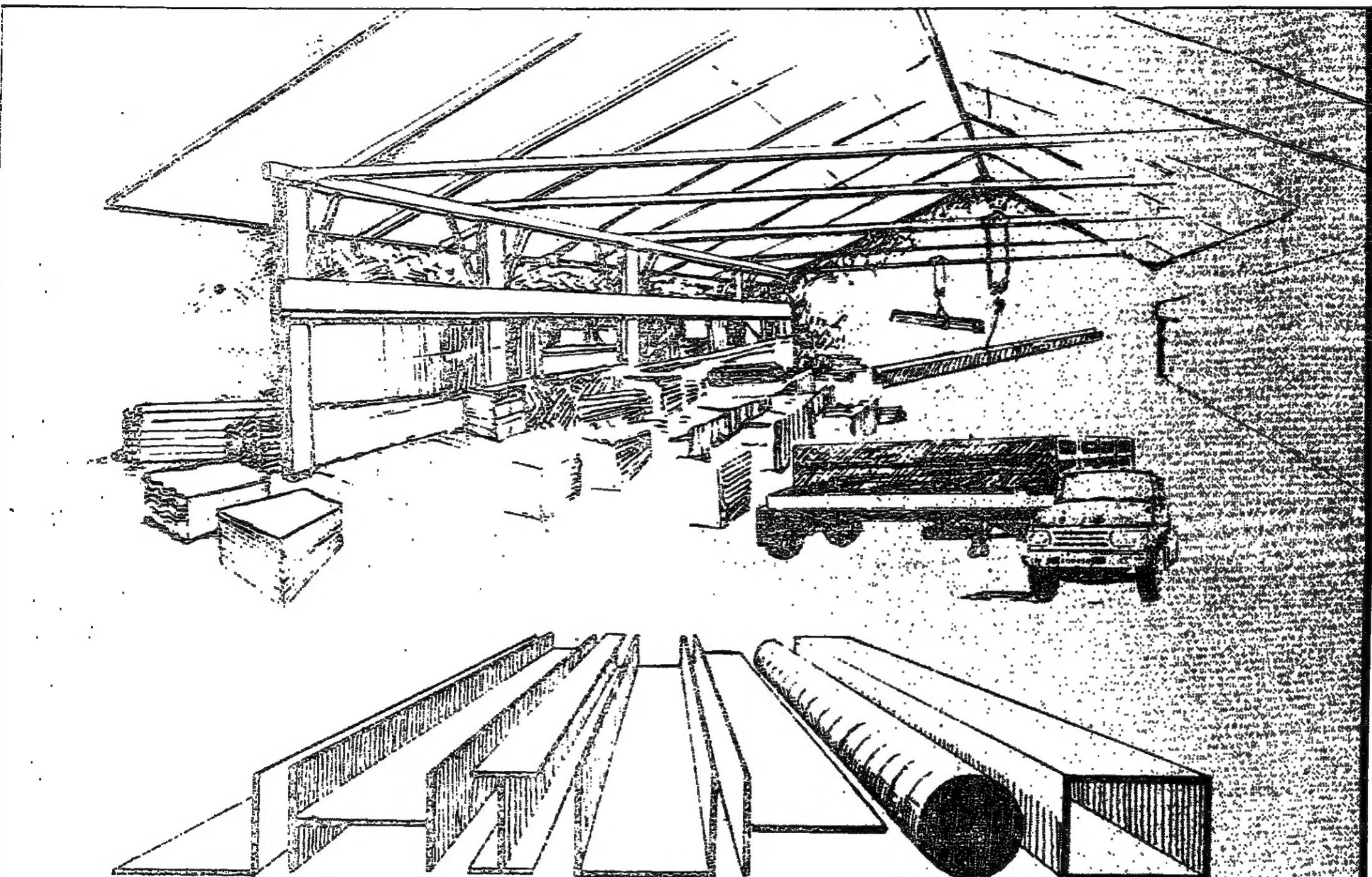
يطلب منه لانجاز معاملته ... كما
تعاين من سوء فهم بعضهم الآخر
واخيراً اضاف مشاشدة لادارة المرور
العامه ان تصرف للموظفين « بدل
طبيعة عمل » توبيخاً بجيودهم في
استقبال المراجعين من مناطق
متعددة ، وجهودهم في حمل اعباء
الموظفين الذين استقالوا ولم تسلا
مراكزهم الشاغرة ... كما ناشد
المواطنون ان يتعاونوا على حل
مشكلات الازدحام ... واخيراً قال
« نحن في خدمة هذا الوطن »

النوعية اللازمة ضرورة قصوى من
اجل ان يؤدي القسم اعماله على
اكمل وجه .
- المكان في سته العاليه يضيق
بالمراجعين في الظروف العادية ، فما
بالك والمناطق الاخرى يحتل
مراجعيها البنا بسبب وجود ملفاتهم
عندنا ، وما بالك بالمواطن الذين
يتنابقون على استبدال ارقام
سياراتهم في الوقت المحدد .
- اما مراجعو هذه الادارة ، فلم
يكن ليضعهم ادنى المام بخلفيات ما

المعاملات من المناطق الاخرى جريا
وراء الملفات التي اضافت اليهم
اثناء يمكن توفيرها على الموظف
والمراجع معا .
وفي ختام رحلتنا الصحفية قابلنا
السيد شاكر علي حسين رئيس شعبة
السيارات ... رجب بنا ... واجاب
على اسئلتنا في الاجال التالي :
- القسم يضم فروع تحويل ملكية
السيارات ، وانتهاء التأمين ، وصرف
اللواحات المعدنية .
- ان زيادة عدد الموظفين ، واختيار

لحياته وحياة الآخرين - فليأخذ
الامر بجدي وحرس ، ولكن بعضهم
يستغل الامر المصعب ، او يستدر
العواطف في غير الموقف الملائم ليفوز
بنجاح لم يؤهل له .
... اننا لا نطلب احدا ، ولكننا
نتمسك بالقانون ، وبشروط
السلامة ، اننا نخدم المصلحة العامة
وهي فوق كل اعتبار ... مهما كان
المهم اننا نعمل لصالح الوطن
والمواطن ... علينا جميعا ان
تعاون وان تكون الثقة متبادلة ،
ونحن من جانبنا ندعو الله ان يوفقنا
الى ما فيه الخير .

قسم ؟ اجاب قائلا :
في معايشة ابناء وطننا
هم ، وصلت بنا الجولة
لمرور خيطان ، ولعل
س بشكل ملقت للانتباه ، ولعل
ارهم ، مؤشرا حلقاها
سيد احمد عبد المحسن
بس القسم ، ولدى سؤاله
ازدحام ، وهل هذه حالة
قسم ؟ اجاب قائلا :
انشاء هذا القسم حوالي
ات ، ورغم هذا العمر
استوعب مهام عدة
ل الفروانية وخيطان
نيوخ والزربية والعمرية
وبعض جهات المنطقة



معتمدون لجميع مواد البناء

- صاج حديد من ١/٢ مم إلى ١٠ مم .
- كيميايات لكونكريت .
- زفت ايشرفاست الاسود .
- نشات بوليتيلين .
- شباك حديد جلفانايذ ٢٠٢ إنش سبابة ١٠ .
- ١٨٠١٥٠١٥٠ - ١٥٠٢٠٠ .
- أصدة لدعم الشبك .
- شباك كونكريت WIRE MESH .
- أنابيب جلفانايذ والبود BS 1387 .
- حديد فونت BS 437 / 415 .
- أنابيب دأكتيل ISO 2531 .
- مربع فارغ من ١٦ إلى ٢٠٠ مم .
- مربع ممتلئ .
- حديد مسط من ١٢ إلى ٢٠ مم إلى ١٥٠ مم .
- سقايل بناء .
- حديد مجدول ASTM A615 40/60 .
- حديد مجاري من ٥٠ مم إلى ٢٠٠ مم .
- حديد جسر ١ من ٨٠ مم إلى ٦٠٠ مم .
- حديد جسر H من ١٠٠ x ١٠٠ إلى ٢٠٠ x ٢٠٠ مم .
- حديد زوايا ٢٠ x ٢٠ x ٢ إلى ١٥٠ x ١٥٠ x ١٥٠ مم .
- حديد شينكو مضلع ٢٤ x ٢٦ x ٢٨ .
- شينكوسادة من ١٠ إلى ٢٦ .
- حديد سيم سبابة ١٠ إلى ٢٠ .
- مسامير ٢ / ٢٤ / ٤ / ٢٤ إنش صيني .
- خشب معاكس فلندي أحمر ٩ - ١٢ - ١٥ - ١٨ - ٢١ مم .
- خشب معاكس عادي ١٢ / ١٨ مم .
- خشب أبيض جميع المقاسات .
- شبرات حديد مسبقة الصنع .
- ترعني للأنايب جميع المقاسات L / ١ .
- خشب أحمر الميزي لجميع المقاسات .

كما ترى فان مساحة قسمنا لا تكاد
تستوعب اكثر من ستن مواطن ولا
نطبق استعمال الاجراءات والمعاملات
وانجازها لاكثر من هؤلاء بالنظر الى
تعدد دقة محتوياتها وحساسية
المسؤولية اتجاهها . ولهذا لا
نستقبل الا الاستمارات الصادرة عن
طريق ادارة خيطان وحدها .
اننا نعطي للمواطن مواعيد متعاقبة
حتى يكتب له النجاح في اختبارات
القيادة اذا استوفى جميع شروطه ،
اما اذا لم يحالفه الحظ على مدار
عام كامل فان عليه ان يتقدم للسيد
رئيس القسم بما يبرر استناده
ليعطى فرصة اخيرة . والا سحبت
استمارته التعليم منه .
ثم صادف ان التقت الرأي العام
بالمواطنة سهام بنوخ . وكان
منها هذا الحديث :
انني اليوم اتقدم للاختبار في
المحاولة الثانية ، واريد ان اعترف
لك باحقية رسوبي في المرة الاولى ،
فلم اتقن قيادتي حينذاك ، اما اليوم
فانني ادعو الله ان يوفقني ، وان
تقتني بنفسك اكبر هذه المرة .

وبعد ذلك قادتنا البحث الى
الصدوق وهنا سألنا السيد بدر بنوخ
ابن الصدوق عن عهده فاجاب :
بصراحة ... هذه الايام اواجه
ضخما شديدا ، وبالتحديد بدءا منذ
صدور الامر باستبدال جميع الارقام
القديمة بجديدة يوم ٦ - ١٢ -
١٩٨٠ . ولكي تلمس حجم العمل
بالارقام يمكنك مقارنة استهلاكنا
لسبعة دقائق خاصة بالاصالات بدلا
من ثلاثة كانت تكفي قبل صدور الامر
المذكور .

ولا بد من القول : ان قسمنا في
حاجة قصوى لزيد من الموظفين .
ذلك لاننا نخدم عدة مناطق تبلغ ثلاث
عشرة ... غير المعاملات المحولة
اليها بسبب وجود ملفاتها عندنا .
ثم يضيف السيد بدر قائلا :
« شيق المكان ادى الى الاسباب
السابقة في شدة الازدحام ويقترح
توسعة اضافية على قسم مرور
خيطان عليها تيسر على الجميع
موظفين ومراجعين انجاز مهامهم .
وجاء دور شعبة السيارات لتسكيل
ما يخصها من البحث فسالنا السيد
بنوخ حدود بنوخ مساعد رئيس
الشعبة عن انطباعاته :

بدأ بالشكوى من جهل بعض
المراجعين لطبيعة ما هو قادم من
اجله ... لا يفتح لا يسر العمل ولا
هو يقرأ اللوحات التي توضح له
الشروط والاوراق والجراءات التي
ينبغي توفرها لانجاز معاملته ...
ويقل يلج ... او يتوسل ... ولكن
كيف لنا ان نتجاوز اللوائح
والقوانين ؟؟ بعضهم ايضا ليست
لديه ابسط الخلفيات لما يتوجب
عمله ... مما يشغلنا معه ويغفل
على الآخرين ويعرقل سير العمل
ووافق السيد بنوخ زملاؤه في نفس
الادبي العامة وفي شيق المكان ، وفي
الضبط الذي راقت صدور الامر
باستبدال الارقام ، وفي تحويل

بدا بالشكوى من جهل بعض
المراجعين لطبيعة ما هو قادم من
اجله ... لا يفتح لا يسر العمل ولا
هو يقرأ اللوحات التي توضح له
الشروط والاوراق والجراءات التي
ينبغي توفرها لانجاز معاملته ...
ويقل يلج ... او يتوسل ... ولكن
كيف لنا ان نتجاوز اللوائح
والقوانين ؟؟ بعضهم ايضا ليست
لديه ابسط الخلفيات لما يتوجب
عمله ... مما يشغلنا معه ويغفل
على الآخرين ويعرقل سير العمل
ووافق السيد بنوخ زملاؤه في نفس
الادبي العامة وفي شيق المكان ، وفي
الضبط الذي راقت صدور الامر
باستبدال الارقام ، وفي تحويل



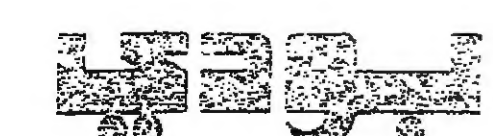
حرار استبدال اللوحات
اخرى ذات ارقام جديدة
يد من المشاكل في فترة
رة نسبيا . وكما ترى فقد
كا شديدا خارج القسم
.. بحيث لا يستطيع
ذي يريد ان يتحول ملكية
تجديد تأمينها ان ينجز
بونة المطلوبة .
ان المني ضيق جدا
ع لاكثر من مائتي مراجع ،
هم يجد فيه طريقه بين
ما يشغل حركة القسم
سيرة العمل اليومي .
السيد الوهيب :

ما مرور خيطان يفترق الى
ألمة عددا وكثافات ،
شد ادارة المرور ان تسارع
كللتها ، التي اصيحت عرصة
واطنين بينما لا يعرفون
حقيقي لشكواهم .
موضحا :

الوحدة تابعة لادارة
تشغل على اقسام : شعبة
: ورخص القيادة ، وشعبة
: وكنا فيما يخصنا نقوم
ب اللوحات باخرى جديدة
بهي مدة التأمين ، حتى صدر
ب مدير ادارة التراخيص
وخي باستبدالها جميعا في
دودة ، بهدف توحيد الارقام
كثرا اجابية ، وبخاصة في
لسفر الى الخارج ، اما وقد
تن عدد الموظفين العاملين
سد كانوا ثلاثين ، ظلوا
الى ان صاروا عشرين ،
بضالة الراتب في هذه
الماشية القاسية فضلا عن
اسب وكثرة العمل اليومي .

ستولي بحثك عن الاسباب في
حام لا بد من الاستعداد الى
ان احدا لا يتكر مدى ما
من عدم التفهم لدى بعض
ن الذين تقسمهم ابسط
ت عن طبيعة عملنا ، ولذا
ن الى صب اللوم على
مع ان بعضهم جدد معاملته
مراجعاته اكثر من مرة ...
هناك لوحات اعلانات بسطنا
جراوات ، وحددت فيها
ت او المستندات المطلوبة
لم يلتفتوا اليها . ولو فعلوا
علينا وعلى انفسهم الجهود
في خدمة الوطن والمواطن

نشا باستكمال الجولة في
المختلفة في هذه المنطقة
. وكأنه يوحي بتأنيبه
من افساد الموظفين
ن للشكوك .
انتقلت الرأي العام الى قسم
لتعيش مشكلات المواطنين
اعرف حير جليل ، الذي
نا موقفه قائلا :
ات العمل هنا منذ سنة وثلاثة
، واستطيع ان اشير الى عينة
أكل الكثرة ... مثلا :
هناك شروط - يجب توفرها
خدم لاختبار قيادة السيارة ،
بل على امر خطير بالنسبة



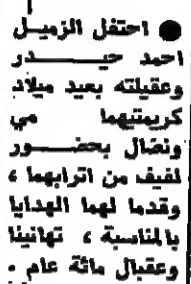
قسم مواد البناء
خطوة للأمام .. دائما

شركة بودي التجارية المحدودة
قسم مواد البناء
ص.ب. ١٢٨٧ - ح.ب. الكويت
تلفون ٨٢٢١١١ - ٨٢٢١١٠ - ٨٢٢١١٠
تلكس ٤٢٢٢ - ٤٢٢٢ - ٤٢٢٢
تكايل كونوميس - الكويت

الجميع يسأل

تحت رعاية السيد عبد الرحمن يوسف الزهرقي وكسبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد للشؤون الشباب اقيم بالقرى الشعبية باوم حليفه يوم مفتوح للجميع احتفالا بذكرى المجري الخبيث عشره واربع استمررا لاحتفالات وزارة الشؤون الاجتماعية بهذه المناسبة الكريمة وتعميما لهذه الاحتفالات في جميع ارجاء الكويت . شارك في هذا اليوم مركز شباب مبارك بن عبد الله الصباحية وحداقك الاطفال وذلك من التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء .

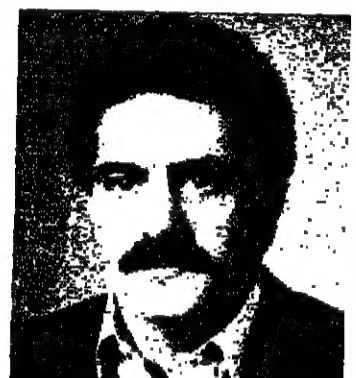
بدأت الفترة الصباحية بالقران الكريم من عنو نشاط التربية بمركز مبارك بن عبد الله منصور عايش حسن ثم كلمة النشاط الثقافي ، وبعد ذلك بدأ المسابقات في حفظ وقراءة القران الكريم ، والمسابقة الثقافية من كلمة لعنو النشاط الثقافي بمركز مبارك الصباحية ونشيد



● الاستاذ احمد مشاري العدواني
امين عام المجلس الوطني للثقافة
والفنون والآداب قرر ترشيح نفسه
للانتخابات النيابية عن منطقة
الفجاءة والنزهة .
ويلقى ابو مشاري تاييدا ودعما من
مواطني الدائرة الانتخابية .



● في حفل بهيج
تمت خطبة السيد
عبد العظيم أبو
النيل على الانسة
شاهدة اسلام
بحضور الاهل
وليف من العائلات
الغنية ، تهانينا
ومبروك .



● وليد خير الله والسيدة والدته
غادرا البلاد الى طرابلس بلبنان
لمضيها اجازة عيد الميلاد قريين من
الاهل . مع السلامة .

وحول الفنان خليفة وأرائه
ومغاميمه في الرسم ويتحدث عن
نشأة هذا الفن في الكويت
البرنامج يعدّه ويقدمه عبدالله
ناصر

● البرنامج الإذاعي «أطراف الحديث» يستضيف في حلقة الليلة، بعد منتصف الليل، الفنان التشكيلي الكويتي «خليفة القطان» ويدور الحوار حول الفن التشكيلي في الكويت

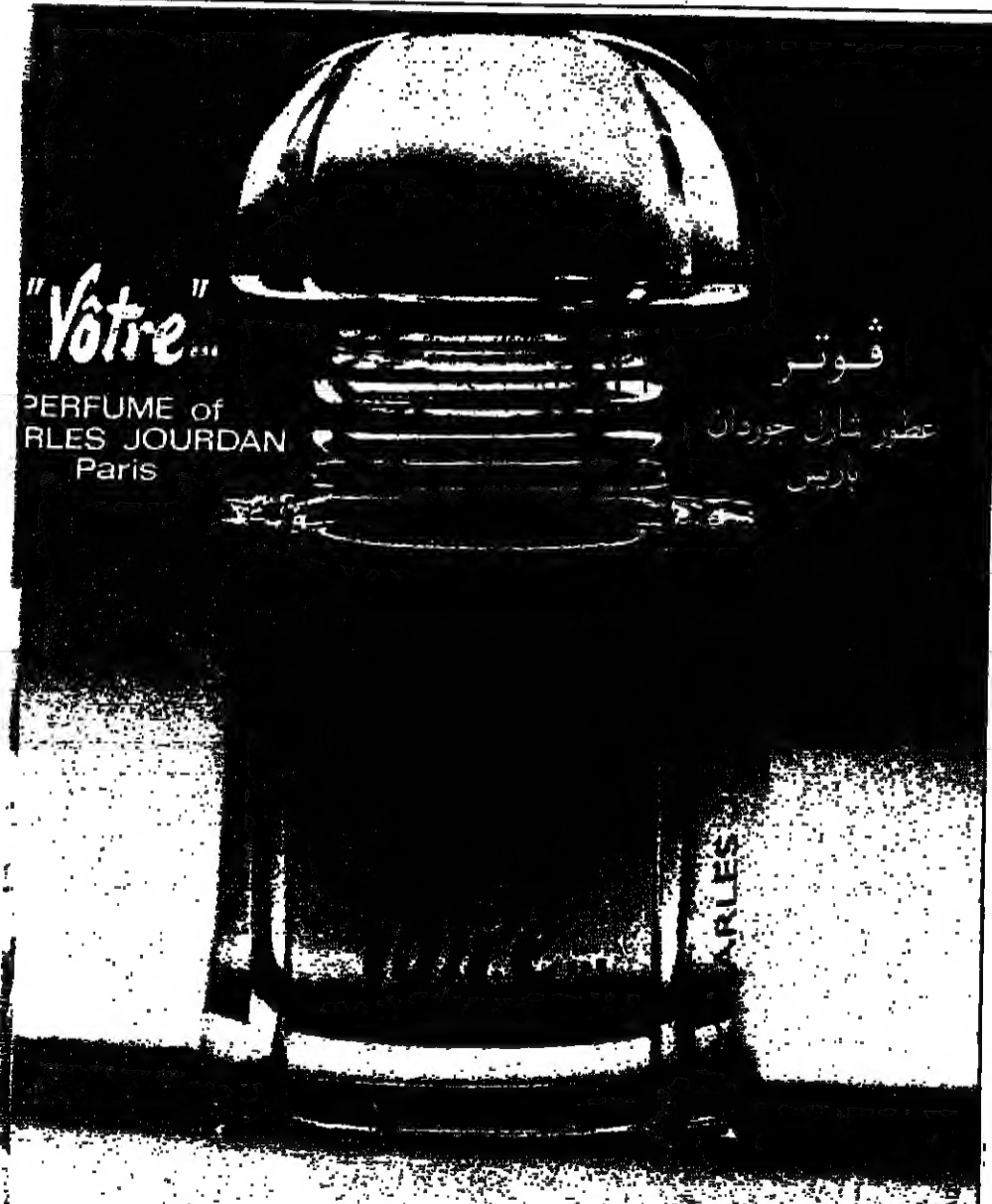
● الحقت وزارة التربية . السيد
عبدالرحمن صالح العقل
بعضوية اللجنة التي تعد برنامج
مع الطلبة التلفزيوني . على ان
يبدأ عمله لغاية نهاية شهر نيسان
- ابريل ١٩٧١ .


BADER ALMULLA & BROS
REQUIRE
FOR THEIR NEWLY FORMED AFTER MAR-
KET AUTOMOTIVE SPARE-PARTS DIVI-
SION

SALES MANAGER (on special contract)
To head sales operation.

Candidate with proven sales background must have sound knowledge of the local Kuwait market. He should be able to lead and motivate a sales team and demonstrate administrative and profit making responsibilities. He must have at least five years experience in sales of automotive spare parts, be fluent in English and Arabic and must possess a valid local driving licence. In addition to excellent salary, adequate housing allowance, a car and a profit incentive benefit will be provided to the right person.

The Personnel Manager (SM/P/RA)
P.O. Box 177, Safat
Kuwait



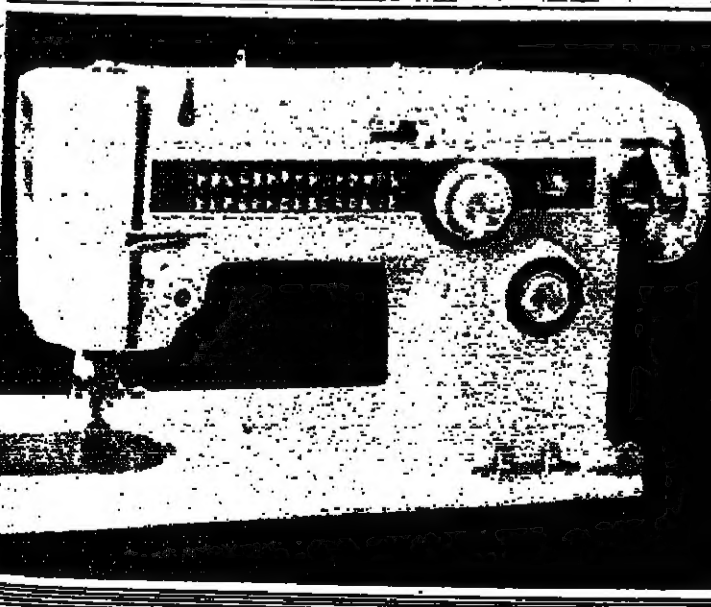
الوكيل العام لشركة خالد الوزان وأخوانه وشركاهم ذ.م.م
تلفون: ٢١٥١٩١ / ٨١٩٠٣٤

- **الصادق سليم ديوس** تامل للشفاء من وعكة صحية الت به ، وقد عادته لسلامات من الزلاء والأصدقاء فليات يا **أيا هند**
- **الدكتور محمد وجيه القيشاوي** ، تلقى الثاني من الاعل والإصفاة بعد قبول ابنته عبيد في كلية الادب بجامعة الكويت .
- **وصل الى الكويت رجل الاعل باسل نعيم سكيك** بعد ان قام بجولة في مختلف بلدان العالم وقد باعمال ناجحة .
- **فهد سلامة بن رمضان الزعبي** ، قرر ترشيح نفسه عن القادسة الانتخابية السـ ٢٥ من الصمان .

أقام مركز الترموك لمحو الامية
وتعليم الكبار للبنات احتفالا ناجحا
بمناسبة العيد العالمي لحقوق
الانسان تضمن الاحتفال فقرات
عديدة جسدت من خلالها المعاني
السامية لحقوق الانسان بالإضافة
الى كلمات هادفة مختلفة القتها
الدارسات بالمناسبة .
اشرفت على الحفل نائبة المركز
السيدة محاسن الطاهر .



● احتفل الاستاذ عبد الفتاح قرطم
بعيد ميلاد حفيده محمد حلمي عبد
الفتاح قرطم حيث اطلقت له
الشعلة الاولى من عمره الجديد .



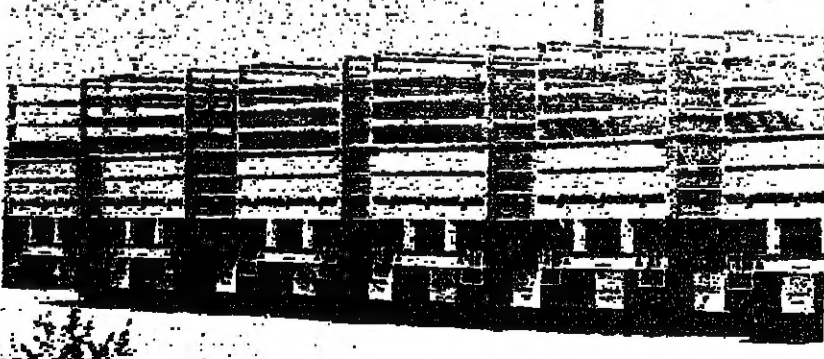
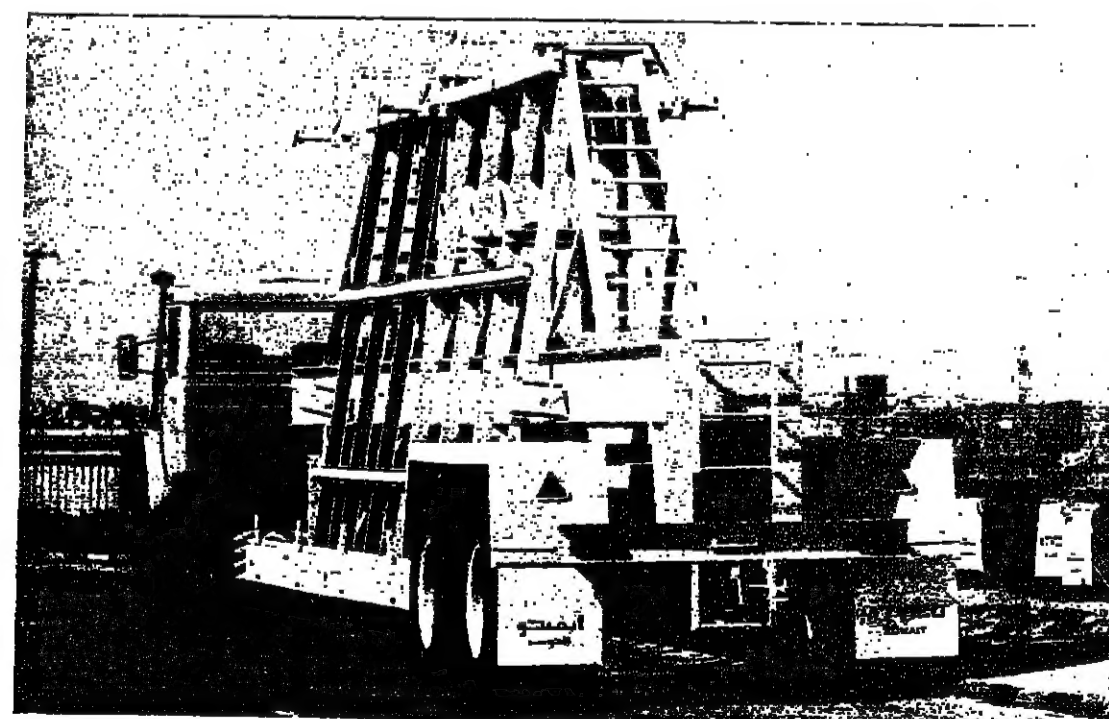
ماكينة الخياطة الكهربائية
فيليا

امس ما انجته المصانع اليابانية

فيليا توري كل المرام

فيليا مكفولة لمدة سنة كاملة

الوكيل العام
عيسى حسين اليوسفي
شارع فهد السالم - تلفون ٤١٧٧٩٦ الكويت



يحظى كل قطاع بكامل اهتمامنا .
 واحتياجات القطاع الانشائي من إختصاصنا .
 الصورة تمثل إحدى نماذج آلات الحواطط الجاهزة التي صُمِّمَتْ
 من قبل « اتفيكو » خصيصاً لهذا الغرض .
 من أجل الثقة أصلاً ، الرجاء الاتصال بنا على العنوان الثالث :-

صندوق بريدي : ٥١-٦ - الصّفاة - الكويت - تليفون : ٨٧٥٢٨١ / ٨٧٥٤١٠ / ٨٧٥٩٦٦
ب. اكس - ٢٠٤٣ ATVICO برقًا : آتفكو - كويت

يوسف دراس مدير عام شركة السيارات الكويتية للتجارة يتحدث عن عام ٨١ فيقول: هذا العام سيكون بالنسبة للشركة «عام الخدمة والصيانة»

الشركة قدمت سياراتي الرولز رويس هــما:

السلفسبرت والسلفرسيير والجكوار ٤٠٢ XJ6



مجال الخدمة تكاد مجدية اقتصاديا، حرمنا على تأمين المطلوبة لعملائنا وهذه الأمور لنؤك حرمنا على راحته متطلباتهم... وفي الحديث شركنا الس على دعوتهم وعلى القية، ويحق لنا السيارت الكويتية وفرت قمة تكنولوجيا لعالم السيارات لعملائنا بالكويت وو ما يرضي عملاء راحتهم. ولان سـ الرولز رويس والجكوار استشار حقيقي الاعمال، فهذه السيارت الكويتية بهذه النوعية من ا لعملائنا وهننا لعماء هذه الخدمة مدعوون لزيارة الشركة ومشاهدة الجكوار وسيارتي السلفسبرت والسلفرسيير والت

دويل وقد حرصنا على ان يكون مدير الخدمة في الشركة عربي هو السيد جعدون عودة الذي يمتاز بمؤهلات وخبرة طويلة في

مجال الادارة وكذلك السيد عمر الابراهيم مدير كراج لصيانة سيارات الرولز رويس لادارة الخدمة وادارة الكراج

بعض عربة ذوي خبرة طويلة ليكونوا على اتصال دائم مع عملائنا فيقومون لهم راحتهم وطلباتهم.

زيارة الكراج

هذا ودعانا السيد يوسف دراس مدير عام الشركة لزيارة كراج الرولز رويس وكراج الجكوار وكان لقاءنا بالسيد جعدون عودة مدير

التكنولوجيا في عالم السيارات وحرصنا على ان تؤدي دورنا المنوطة لتتمثل اقصى درجات الحرارة والرطوبة والتي تميزت بنظامي التكييف والتدفئة هي بحق سيارة جديدة بان يمتلكها المستثمرون ونحن عندما نستورد هذه الانواع الشهيرة ذات الاسماء الكبيرة عالميا فلننا تقدم لعملائنا في الكويت قمة التطور العالمي والتقدم العلمي في عالم السيارات وبما كان اي شخص ان يستورد سيارات من كافة انحاء العالم ولكن من يستطيع ان يؤدي الخدمة لهذه السيارة.

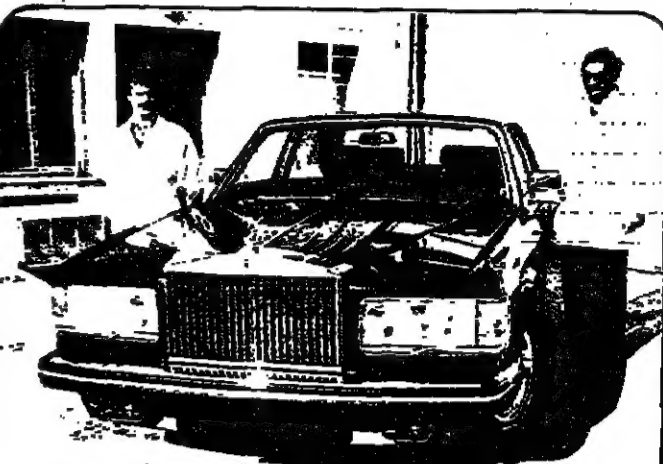
كما اننا حرصنا ان ناتي بـ «فورمن» السيدات من بريطانيا له خبرة كبيرة علمية وعملية في هذه السيارات هو السيد ادوارد دي وكذلك استقدمنا من بريطانيا سيارات الجكوار «فورمن» له خبرة علمية وعملية في هذا النوع من السيارات هو السيد فرانك

الرولز رويس الفاخرة وسيارات الجكوار القوية المتنوعة لتتمثل اقصى درجات الحرارة والرطوبة والتي تميزت بنظامي التكييف والتدفئة هي بحق سيارة جديدة بان يمتلكها المستثمرون ونحن عندما نستورد هذه الانواع الشهيرة ذات الاسماء الكبيرة عالميا فلننا تقدم لعملائنا في الكويت قمة التطور العالمي والتقدم العلمي في عالم السيارات وبما كان اي شخص ان يستورد سيارات من كافة انحاء العالم ولكن من يستطيع ان يؤدي الخدمة لهذه السيارة.

دراس يتحدث عن الصيانة لهذا نحن قدمنا قمة

كتب احمد حيدر نظرا للتطورات الجديدة التي قامت بها شركة السيارات الكويتية لعام ١٩٨١، وخاصة في مجال الصيانة وقطع الغيار وبمناسبة تقديم الشركة لسيارة الجكوار XJ6 ٤٠٢ وسيارتي السلفرسيير والسلفسبرت العام السيد يوسف دراس، للزملاء رجال الصحافة عن التطورات الجديدة لعام ١٩٨١

ولدى سؤالنا للسيد يوسف عن سبب اقدم الشركة على تنزيل هذه السيارات الجديدة علما بان الاسواق الاقتصادية غير مشجعة في الوقت الحاضر ولا تلاءم الاسواق الكويتية بالازدياد من انواع السيارات فاجاب السيد يوسف، منوها بان ادارة شركة السيارات الكويتية تدرك هذه الامور جيدا ولكنها تقدم لعملائها انواعا من السيارات هي مفخرة الانتاج العالمي والجميع يعلم ان سيارتنا هي قمة تكنولوجيا العصر، لهذا، نحن واثقون من اننا نقدم شيئا خاصا لعملائنا يعتبر بحق نوعا من الاستثمار لان سيارتنا



١٠ بلايين دولار من البنك الدولي للصين على مدى ٥ سنوات

والاضافة الى التعليم والنقل والزراعة، فان خبراء البنك الدولي في القطاع الرابع كانوا منشغلين في تقييم رغبة الصين في المساعدة لتطوير اماكنها الهائلة من الطاقة - النفط والغاز والفحم وبعض القوى الهيدروكهربائية

وحتى الان فان البنك الدولي لم يخصص سوى عدد قليل من العاملين لديه لزيوتهم الجديد ففرق المسح في هذا الخريف قليلة جدا بالمقارنة مع الفرق التي ذهبت الى الهند في

بمختلف الخصائص، فالقسم الجديد الخاص بالصين في البنك لا يتعدى خمسة خبراء وبعض الباحثين وسكرتيرين في مقره في واشنطن، ولا يوجد احد مخصص ليقوم بصورة دائمة في ذلك البلد. وقد انتدب اخرون من اقسام البنك المثابة

وبالمقارنة، فان القسم الهندي في البنك يضم ١٤ شخص في واشنطن، ١٦ شخص في نيودلهي.

الدولي فقد كانت تتشك في تصميم الصين على الحصول على قروض لدعم التعليم العالي - فنتيجة للثورة الثقافية، تفرق المدرسون والطلبة في انحاء الريف لفتحة الارض بعد ان هجروا الدراسة والمعاد. والان فان البنك، الذي تركزت قروضه للتعليم في الماضي على الدراسة الابتدائية والثانوية والتدريب المهني، سيقوم عليه ان يبدأ في التفكير بمساعدة الصين على تطوير مختبرات علمية مجهزة وتبادل البرامج.

كما وان الصينيين بحاجة لبناء الطرق وتوسيع خطوط السكك الحديدية وتحسين المرافئ، وكذلك اسعج خبراء البنك الدولي الى رغبة الصين في مكتنة زراعتها ولكن سيتم عليهم الموازنة بين رغبة الانتاجية الزراعية والبطالة التي قد تشك من دخول مكان كثيرة جدا الى بلد لديه الكثير من

المالة.

الاقتصادي الذي كان مدلا بعد عام ١٩٤٩. وكانت المفاجأة الاولى انه في الوقت الذي تستطع فيه الدول في الوقت الذي تستطع فيه الدول من اقتصادها الوطني، ولكن بيناتها قليلة جديدة على المستوى المحلي، فان الصين على التقيض من ذلك

«انها تجعل رجالها العاملين في المشاريع يفتقرون سرورا عندما يجدون معلومات تفصيلية هائلة على المستوى الاقتصادي، حتى بالنسبة لانتاج الحيوانات وبعيد الذبائح اليومية او الشهيرة.

لكنها مع ذلك تجعل الحياة صعبة للغاية على الاقتصاديين المركزيين، لانها، نتيجة لسياسة الصين الواكزة، لم تقم بالتخطيط المركزي، وذلك يكاد لا يوجد لديها أية بيانات على الصعيد الوطني» هذا ما افاد به واحد من كبار الاقتصاديين في البنك الدولي.

مكتبة الزراعة

اما المفاجأة الثانية لفرق البنك

آخر موجة من فرق البنك الدولي للساح الاقتصادي في الصين عادت في الاسابيع الماضية الى مقرها في واشنطن لتبدأ في اعداد التقرير الاقتصادي الرسمي الذي سيقف الطريق امام القروض لكبرى دولة نامية في عدد السكان واكثر زبون محتمل للبنك.

وعرب بعض المسؤولين في البنك عن المهام في الانتهاء من اعداد التقرير لتقديمه الى مجلس الادارة في حزيران يونيو القادم. كما اعربوا عن توقعاتهم بان تتم الموافقة على قروض للشروع في - وربما تكون في ميدان النقل والتسليم العالي - بعد ذلك بوقت قصير.

وغير بالذکر ان البنك لم يكتف بالتحرك بسرعة منذ استلام الصين على المقدم الذي كانت تحتله تايلاند في الامم المتحدة، بل انه يفكر بشراء كبيرة، حتى لعمليات الاقراض الضخمة الخاصة به.

ويذكر المسؤولون رقم ١٠ بليون دولار على شكل قروض للصين على مدى السنوات الخمس القادمة. وكان المستر روبرت ماكنتاير، مدير البنك الدولي، قد صرح امام الاجتماع السنوي للبنك الذي عقد في اول اكتوبر ان اضافة بليون نسمة، سيكون عدد سكان الصين، الى مسؤولية البنك من شأنه ان يزيد المستثمرين المؤهلين في البنك بنسبة ٤٥ بالمائة لكنه تلمعن بعض البلدان الاخرى كاليانده، التي تعتبر ثاني دولة من حيث عدد السكان واكثر دولة مستفيدة حاليا من البنك

«٢ بليون دولار في السنة»، اعرب المستر ماكنتاير عن امله في ان يتمكن البنك الدولي من زيادة رسالته «ليستجيب الى احتياجات التنمية في الصين، ولكن ليس على حساب المقترضين الاخرين»

هذا واعلنت الصين انه بينما هي في حاجة لقروض البنك الدولي - خاصة قروض التنمية الطويلة الاجل الممنوعة القائدة، والتي يذهب ٤٠٪ منها في الوقت الراهن الى الهند - لا انها مع ذلك لا تريد ان تزام الدول الاخرى على قروض البنك.

وجدير بالذكر ان البنك الدولي قد ارسل الخبراء الى الصين منذ اكتوبر حتى الان وذلك لرفع الستار

تقرير يقول ان الاوبك تزيد العائدات البريطانية

ان منظمة الاقطار المصدرة للنفط «اوبك» قد وفرت للحكومة البريطانية عائدات تزيد كثيرا عن التنبؤات الاخيرة في الضريبة المفروضة هناك على النفط والتي كان السمسرة تشرى هوي قد اعلنها. جاء ذلك في تقرير عن نفط بحر الشمال.

وتقول شركة «وود» ماكنتري ان اسعار نفط بحر الشمال يمكن ان ترتفع من ٣١.٢٥ دولارا الى ٣٩ دولارا للبرميل الواحد في السنة

مشروع ضخيم باليمن لا يصل ميناء الشرب الى تعز

اليمن مقدمة على تنفيذ مشروع كبير لتوصيل ماء الشرب الى مدينة تعز الواقعة في الجنوب من البلاد وكان الماء ينقل الى المدينة في الماضي بصورة يدائية حتى فترة السنين حينما جرى تنفيذ خط انابيب بدعم مالي من امريكا

والان بعد ان ارتفع عدد سكان تعز الى ١٠٠ الف نسمة صار تدفق الماء ينقطع من وقت لآخر، وفي احيان اخرى صار الماء العذب يتحول الى مياه صلبة نتيجة لتلوث الوديان بمياه المجاري.

وحيث ان من المتوقع ان يصل عدد سكان المدينة في عام ١٩٩٠ الى ١٨٠.٠٠٠ نسمة، فقد دأبت الحكومة اليمنية على وضع خطة لتضمن بناء حقول ابار جديدة، وتحديث وتوسيع شبكات توزيع المياه والمجاري الخالية، وبناء معمل تصنيع واقلمنة خطوط هوائية للكهرباء.

وقد رسا العقد لهذه المهمة على شركة فولكر ستيفن بايلايز. وقد باشرت الان ببناء حقول لايار يضم ٢٢ بئرا ١٨ كلم من الانابيب التي تربط الابار ببعضها.

هذا وستقوم الشركة ببناء خط انابيب طوله ٢٠ كلم لنقل المياه الى تعز، وذلك بالإضافة الى شبكة انابيب طولها الاجمالي ١٤٠ كلم داخل المدينة. كما سيقضي ٦ محطات للماء، ٥ محطات لاستكمال المشروع.

مفكرة المستعمل

حافظت اسعار التجزئة للبخار على نفس مستوياتها السابقة، فبعض اسعار الزمان بمعدل ٢٥٠ فلس والناجس بمعدل ١٥٠ فلس.

الخضار

الفاكهة	رقم الرحلة
بادنجان اسود رفيع	٥٠٠
بطاطا	٢٥٠
فلفل حار	١٠٠
فلفل بارد	٥٠٠
كوسا	٥٠٠
ملفوف	٢٥٠
حبل	٢٥٠
زهره	٥٠٠
بادنجان مدبل	٢٥٠
فاصوليا	١٠٠
خس	١٠٠
بازلاء	٧٠٠
بلوخة	٧٠٠
لبون	٥٠٠
جزر	٥٠٠

حركة المطار

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

الاقلاع	رقم الرحلة
عدين	٧٠١
البجوين	٦٢٣
لارنكا	٥٢٣
اثينا/لندن	١٩١
القاهرة	٥٤١
بيروت	٥٢١
ابوظبي/دبي	٣٦٠

الوصول

من	رقم الرحلة
البجوين	٦٢٣
كراتشي/ابوظبي	٢٢١
البجوين	٦٢١
عدين	٧٠٢
دبي/ابوظبي	٣٧١
لارنكا	٥٢٤
بيروت	٥٢٣
القاهرة	٥٤٢
لندن/فرانكفورت	١٧٢
كونيتا/جن/دبي/اثينا	١٩٤

ارتفاع أسعار الفائدة في اميركا الى ١١,٥٪ واحتمال ارتفاعها الى ٢٢ - ٢٢,٥٪

الاطراف» وجاء تعليقه هذا عن سؤال حول التأثير المحتمل لا يمكن ان يتذكره افلاس كرايزلر على قطاعات الاعمال الصغيرة والشركات المزودة لصانعي السيارات.

وقال ان الادارة القادمة ستتزم بدقة بسياسة ترك الاسواق التنافسية تقدر مستقبل الاعمال.

وقال «ان الاشخاص الذين يعيشون بالبيد... وانهم يستطيعون تغطية الجمل بآفسيك» ولعله يقصد «عليهم ان يتحملوا الجراح» وهذا واشار المستر ريفان الى رفضه لسياسة «تقليص الواردات كوسيلة لمساعدة صناعة السيارات الاميركية» فقال يجب ان ياتي التنافس من الخارج ومن الداخل في الاقتصاد التنافسي الحقيقي».

اسعار الفائدة ان تهبط بنفس سرعة صاعدها - لكنها ان تعود المسافة كلها - وقد امتنع عن اعطاء تقدير لستوى خطوط الفائدة بصورة نهائية، لكنه ذكر ارقام ١٦ - ١٧٪ كأول مستوى توقف منقلبي.

مشاكل كرايزلر

وامتاع المستر دونالد ريفان، الذي كان يشغل منصب رئيس شركة «ميل لينش وشركاه» حتى وقت ترشيحه لمنصب وزير الخزانة، امتنع عن اعطاء تعليق مباشر حول المشكلة المالية التي تمر بها شركة كرايزلر في الوقت الراهن، وهي المشكلة التي كان قد تباحث بها ذات يوم الخميس الماضي مع وزير الخزانة في حكومة اميركا، وتكثرت مظاهرات وغيرها من البنوك الكبرى عن رفع سعر الفائدة بـ ٢٢,٥٪ - ٢٢,٥٪ اخرى ليسل الى واثاف المستر ريفان انه يتوقع -

اعلنت البنوك الاميركية الكبرى يوم الجمعة الماضي عن رفع سعر الفائدة الى ٢١٪. وكان المستر ادونالد ريفان المرشح لمنصب وزير الخزانة في الادارة القادمة قد تبا في وقت سابق بارتفاع سعر الفائدة الى ٢٢٪ او ٢٢,٥٪ على الاقل وذلك قبل هبوطها لتقف عند ١٦٪ او ١٧٪ في العام القادم.

فقد صرح المستر دونالد ريفان يوم الخميس الماضي في حديث غير رسمي مع الصحفيين: «ملاجل هناك

تجرك اخر ينبغي ان تقوم به» جاء تصريحه هذا بعد يومين من وصول سعر الفائدة الى ٢١٪. وفي يوم الجمعة اعلنت سبتيلاك وبنك اميركا، وتكثرت مظاهرات وغيرها من البنوك الكبرى عن رفع سعر الفائدة بـ ٢٢,٥٪ - ٢٢,٥٪ اخرى ليسل الى واثاف المستر ريفان انه يتوقع -

لماذا الحيرة !!!



تمتع بخدمة النداء الالهي المباشر
مع أجهزة موفرونيك تستطيع
تحكم بتلفونك أو بيدك أو
بحريته وأطبغثان .

فتتاح هذا الجهاز هو الوسيلة
أوحيدة للاتصال أو فصل
الاتصال بالخارج .

(أ) وضع لمنع الاتصال بـ
٩٩ - ٩٩٩
إتصاف بالاتصال بإتقام السوات

(ب) وضع فتح الجهاز للاتصال العادي

شعارنا الجودة والخدمة الأفضل

معتز من وزارة المواصلات
تصريح امتياز رقم :
شحن ٩٧/٩٨٥٥٥



محمد جاسم القطامي

عميد اسطبل الخليج يقول:

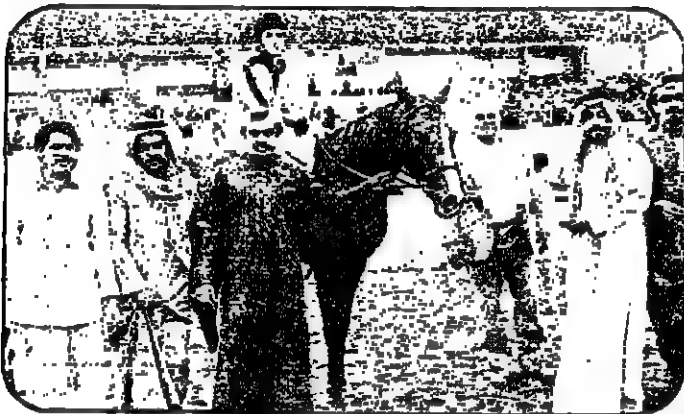
«فضلاء» تشرف الانتاج المحلي
وأبو الفوز جواد الموسم

سباق الخيل هواية ومهارة وصناعة..

«السلام» أفضل ما انتج للكويت
.. حتى الآن

محمد جاسم القطامي عميد اسطبل الخليج

مربي الاجيال ممتع عن التدريب



عادل بورسلي ممسكا مربي الاجيال بعد فوزه بأحد السباقات.

يواجه عادل بورسلي عميد اسطبل بورسلي مشكلة كبيرة قبل سباق جائزة وكاس شركة الخطوط الجوية الكويتية لتتخصص في امتناع مربي الاجيال عن التدريب استعدادا للسباق وخاصة وان المنافسة ستكون قوية ولا مكان للجواد غير المستعدة حيث ينتظر ان يشارك في السباق المستقبل وابو الفوز ولا يهمل وشباب واين البلد ويقول عادل بانه يفضل ترك مربي الاجيال يتدرب حسب رغبته ونتيجته في السباق يستوقف على مدى حالته النفسية يوم السباق.

فارس «السلام»
جون سميت
٥٤٠ انتصاراً
وسبعة درجيات

جون فينست سميت

● جون فينست سميت .. فارس جديد بالميدان الكويتي لسباق الخيل يعود جواد اسطبل السلام .. يتميز بالخبرة والذكاء ..
● ايرلندي عمره ٣٦ سنة وخبرته في ركوب الخيل تمتد الى ٢٢ سنة ..
● بدأ ممارسة ركوب الخيل للسياح في أيرلندا وأخذ ينتقل بين ميدانين لندن وأيرلندا حتى عام ١٩٧٥ استأنف به أكبر مالك للخيل في الميدان الهندي العام رام سوامي .. وظل يعمل لديه حتى مايو ١٩٨٠ ..
● أكبر جائزة حققها في الميدان الانجليزي كانت فوزه بسباق الجائزة الكبرى «العصا الدولية» وقبضها ٢٥ ألف جنيه استرليني هذا بجانب ٥٤٠ سباقاً ..
● اهم الانتصارات في الهند فوزه بسبعة درجيات وثلاث سباقات كلاسيكية كبيرة مجموع جوائزها ٨٤ ألف جنيه استرليني ..
● ينتظر ان يحقق انتصارات كبيرة في الميدان الكويتي ..



أبو الفوز جواد الموسم



عمداد الاسطبلات وكبار الملاك وهواة سباق الخيل يتابعون السباق

جاسم القطامي يشرف على سباق الخيل
ويؤكد كسب عبقريته في السباق

● وعن موقف اسطبل الخليج في الموسم الحالي قال :
● حققنا انتصاراً واحداً هذا الموسم لاننا نتمتع على النتائج المحلي وبإستطاعتنا شراء طيب «العبيد» الرابع لسباقات كبيرة خسار الكويت للحقن بها انتصارات في الميدان الكويتي ولكن هدفنا هو انتاج خيل كويتي محلي تنافس الجواد المستوردة ولذا نركز على النتائج المحلي ولا نتجمل الحصول على نتائج الأمان وعندما يكون لدينا قاعدة كبيرة من النتائج المحلي التي تتميز بالسرعة سوف نحقق الانتصارات المستمرة وعلى المدى البعيد ويوجد بالاسطبل الآن أربعة رؤوس من انتاج المحلي اقوم بتدريبها وسوف تركض هذا الموسم .. وعن جواد الموسم بالميدان قال :
● نركز على النتائج المحلي وهذا يتطلب منا جهداً جسيماً ومادياً كبيرين ونحن نعمل جاهدين للحاق بالاسطبلات المتقدمة ومع تركيزنا ..

● «أبو الفوز» جواد الموسم حتى الآن ..
● «مربي الاجيال» بطل تصعب هزيمته ..
● «حكيك» له مستقبل كبير ..
● «شجن» فرس صاحبها أبو شمل اطيح منها ..
● «لا يهك» جواد السرعة ..
● «أنا مين» من جوادنا المحلية الطيبة وفخر لبورسلي ..
● وعن افضل الاسطبلات في الانتاج المحلي قال :
● «السلام» افضل من انتاج للكويت حتى الآن ..

● وعن انتاج اسطبل الخليج المحلي قال :
● يوجد جواد اسطبل الخليج المحلي في خط الهجوم حتى اصبح احدي الدعامات القوية التي يرتكز عليها الفريق ونظراً لما يتمتع به من مهارات اساسية جيدة ولياقة بدنية عالية فقد استطاع ان يقدم هو وزملاؤه العروض القوية خلال هذا الموسم .. وقد تحدث عن بدايته مع الكرة وعن المنافسة على بطولة الدوري واحسن اللاعبين في نظره .. فماذا قال ؟!

ب اسماعيل

سلسلة اللقاءات مع اسة سباق الخيل وعمداد مربي الخيل العربية لنا لقاء مع محمد جاسم القطامي عميد اسطبل الخليج احد التي تأسست مع بداية مضمار نادي الصيد وتبهرت بطابع خاص وهو نتاج المحلي والدخول به في الخيل المستوردة انتصار يحققه بجواد من «ابن البلد» وفي هذا السياق حقق انتصاره على «المليح» كاس المغفور له الشيخ احمد

نالت البداية ؟

وسط أسرة محبة للخيل الذي جاسم القطامي الذي تهادم خاص بزيح الخيل لاصيلة وقرن في افضل الأ نزار وفارس الفروسيه خيل وعندما كبرت بدأت في السلسلة ولم يقتصر الامر على بل شاركت في السباق اسمه عتق كان ذلك في العام ١٩٨٠ بدأ تأسيس نادي الصيد وبدأ السباق على مضمار اركت في السباق وكانت مشاركة براسين من الخيل لاصيلة هما «عنتر وتحيه» بهما انتصارات في اشواط الان فالاسطبل يضم عشرة اسباق و ٢٠ رأساً للانتاج .. الانتصارات التي حققها اسطبل الخليج انتصارات اشواط عادية وسباقات على جوائز كبيرة وكان اسطبل في موسم ٧٨ - ٧٩ بعد اسطبل السلام ودمسان وكانت أبرز الانتصارات قتها خيولنا هي ..

بطولة الدوري بين السالمية والكويت
جاسم يعقوب قنانه هدف
وصكانع المصائب ..

● عادل عبد النبي احد العناصر الهامة التي برزت في فريق نادي السالمية وتأتى نجمة في خط الهجوم حتى اصبح احدي الدعامات القوية التي يرتكز عليها الفريق ونظراً لما يتمتع به من مهارات اساسية جيدة ولياقة بدنية عالية فقد استطاع ان يقدم هو وزملاؤه العروض القوية خلال هذا الموسم .. وقد تحدث عن بدايته مع الكرة وعن المنافسة على بطولة الدوري واحسن اللاعبين في نظره .. فماذا قال ؟!

بفريق تحت ١٨ سنة وهذا نظام وضعه الاتحاد ثم الغاء وبعدها بدأت اللعب مع الفريق الاول من موسم ٧٥ - ٧٦ وحتى الآن .. وعن اول مباراة لعبها قال :
● كنت اللعب في خط الوسط وكانت اول مباراة لعبتها ضد الشباب وفزنا ١/٢ وبها احزمت انا الهذفين وقد سجلتهما في دقيقتين متتاليتين وهذه المباراة كانت سببا في تثبيت اقدامي كاتب في الفريق الاول .. وعن الفرق التي ستنافس على بطولة الدوري قال :
● ستحضر المنافسة على بطولة الدوري هذا الموسم بين ثلاثة فرق هي السالمية والكويت وكاظمة وبرغم ان فريق الكويت لم يقدم العرض المطلوب

● عروضنا القوية وتصدربنا للدوري هذا الموسم وحتى الان لم يكن بشرة خط او محض المصادفة ولكن ذلك كان نتيجة طبيعية لاختصاص اللاعبين ومجهودهم الكبير الى جانب اهتمام مجلس الادارة بالفريق وخاصة الشيخ محمد يوسف الصباح رئيس المجلس وكذلك جهود المشرفين والمدربين وسنحاول بكون الله الاستمرار في المنافسة حتى نتوج ابطالا للدوري ونثبت للجميع عكس ما يتوقعون او ما يشيخون على ان فريق السالمية فريق المفاجات ونؤكد باننا لاعبين في مستوى عال ولن يتكرر ما حدث في السابق باننا نقدم عروضاً جيدة كل يوم مستواً لان ذلك كان يرجع الى كثرة اصابات



جاسم يعقوب قنانه هدف



عادل عبد النبي نجم السالمية

لناد آخر وسامارس هوايتي مع «الفريق» لانه من الصعب ان ارتدي فائلة غير فائلة السالمية .. وعن اصداقائه في الوسط الرياضي قال :
● عادل السيد اعز صديق لي في الوسط الرياضي فهو رفيق الطفولة والدراسة واللعب اتنى له الشفاء ..

● اعز قوة دفاع السالمية ..
● وعن مستوى التحكيم قال :
● مستوى بعض الحكام ممتاز وخاصة

اللازم وهذا ينقلب فندنا صحيح الحصة المطلوبة ولكن لا ان تزيد عن الحد .. ● وعن اللاعبين الذين يرتاح للعب لست بجوار مهاجمين كثيرين وارتحت للعب معهم ولكن اتنى ان يشفى فيصل مجيد من اصابته ليمود ويلعب بجوارى في الهجوم فهو اللاعب الذي ارتاح للعب بجانيه وعند عودته ستكون خطورة هجوم السالمية كما ذكرت من قبل .. ● وعن اللاعب الذي يتنى ان يصل لستواه قال :
● احبب جاسم يعقوب واتنى ان اصل لستواه فهو لاعب يسجل اهدافاً جميلة ويضع اهدافاً حلوة لزملائه .. وهو يمتاز بمهارات عالية خاصة ضربات الكرة بالرأس .. ● وعن احسن المدافعين في نظره قال :
● ليس هناك لاعب متكامل وانا لاعب لا اجد لعب الكرة بالرأس اما عن الفريق فقد اصبح الان متكامل بالرغم من غياب فيصل مجيد وعادل السيد لاصابتها .. وتنتنى ان يعودا بسرعة لتكتمل خطورة السالمية وهناك مأخذ بسيط وهو ان اللاعبين في بعض المباريات يلعبون بحساسة اكثر من

● اعز قوة دفاع السالمية ..
● وعن مستوى التحكيم قال :
● مستوى بعض الحكام ممتاز وخاصة

الدكتورة



على الشعر أن يكون اقتراميا

كتب سمح محسن
سلي الخضراء الجيوسي واحدة من تلك الأدبيات العربية التي
التي تظهر في النصف الثاني من هذا القرن - عرفناها في
بداياتها شاعرة، ولكنها ابتعدت عن الشعر ككاتبه له إلى حد ما
وانتهت إلى الدراسات النقدية تكتب وتحاضر، نظمت قريبا إلى
الشعر كحركة - هذا ما تستشفه من خلال محاورات لنا .

الشعر وحل في أزمة
ولم يخرج منها

المباشر .
● نحن وضعتنا أدبيا على الجرح ،
لكن ما هو العلاج الشاعري للتخلص
من الأورام ، أو بمعنى آخر : ما هو
الحل ؟ تقول الدكتورة - سمح
الخضراء الجيوسي : إن دور الشعر
المعاليه لديها نقاد يقررون إذا كان
الكتاب يستحق النشر أم لا ، فالتدقيق
لا يعتمد في حال من الأحوال على
العلاقات الشخصية ، أو الاعتبارات
الاقليمية ، أو عنصر التشجيع ، لكنه
يعتمد على جودة العمل نفسه ،
وهو نقطة يجب أن نعيها دور الشعر
نفسها وهي أن دارا للنشر معينة
ولدت درجة جيدة في نشرها لأعمال
الأدبية ، وحدث وأن نشرت كتابا لا
يستحق أن ينشر ، أو أنه جاء دون
المستوى الذي وصلت إليه في طباعتها
ونشرها لأعمال سابقة ، فأن
القارئ سيلاحظ هذه الظاهرة ، أي
وسيفقد ثقته في الدار نفسها ، أي

العربي .
تأسيس ورشة للترجمة
علينا أن نعي نقطة هامة جدا هي
أننا يجب علينا ألا نتحرج ونغضب
عندما نجد كتابا عربيا مترجما ، عدد
الأشياء لا يهم إلا إذا كانت الترجمة
راقية - لذا فإن الذي يجب أن
نهدف إليه هو تأسيس ورشة
للترجمة ، يقوم بالعمل فيها أفراد
مترجمون مؤهلون للعب هذا الدور
في حوارنا المعاصرة . وأنا وضعت
ما يشبه الخطة الخمسية لتوضيح
ترجمات ليس لأقل من ثلاثين كتابا
عربيا ، وليس لغة اجنبية واحدة ،
بل لعدة لغات - يجب أن نعرض
انفسنا وأدبنا في العالم - فلهذا
الأدب - وجهه الانساني وثقافته
المتقدمة ، لذا فهو موضع فخر لنا ،
ولا نخجل في ترجمته .
عشوائية الترجمة
● وتدور في فلك الترجمة ، فهناك

تطاعات علينا قبل البدء
في الحوار الذي أجريته
جها ، ولعل أهم تطابع
بية الناقدة بعيدة بعض
حركة الشعر - كتابة
بعد الأخير من هذا
في وجودها في
تحدة الأمريكية بسبب
بنا غالب هناك ، وهي
للتعريف به في تلك الدول
على رأيها في « حقيقة »
نا كاديسين نيسارس
نا ابداعنا الخاص ، لهذا
ار في بعض المقاطع لم

يجب علينا أن نؤسس ورشة للترجمة

دور الشئ في أزمة

● التجربة الرمزية يومئذ .
تعود ثنائية التي تترك
بصماتها على العمل الأدبي ، فالعناصر
الداخلي في العمل الأدبي هو محكوم
بالأثر الخارجي ، فهو غير
منفصل عنها ، ولكنه يظل أساسيا في
العمل .
● وفيما يتعلق بالشئ في أزمة ،
فإن الشئ ليس كونه الشئ
دائما ، فالعامل القوي كان في
القرن ، الماضي فمفرد ليد التقنية
الشعرية ، أما الآن ، فإن الموضوع
القوي المباشر يستوعبه الشعر
التقليدي ، وأصبح هذا الموضوع في
أيامه غير قادر على تدمير التقنية
الشعرية ، فهو يستعيد التكرار
للقديم .
● الأدب العربي .. والتدقيق اجنبي
● الأدب العربي والتدقيق اجنبي ، هذه
مشكلة نواجهها في حياتنا الأدبية ،
فالادب الذي يدعى بالي ، بل في معظمه
معمرا عن الواقع الراهن ، ولكن
الأساس التقني التي تستخدمها في
ممارستها عملية النقد هي أجنبية
طبيعتها على أعمال أدبية انتهى
وأفهم ، وهذا يحدث في الأدب اجنبي ،
لأننا نلحق على أدب واقعا نقد أدب
واقع مغاير له تماما ، فما هو تعليق
في الناقدة - سمح الخضراء
الجيوسي .
تقول : إن النظرية النقدية نظرية
نقدية ، ولكن علينا أن نراعي
تصنيفاتها في ممارسة العملية النقدية
ذاتها ، فمثلا إذا كانت النظرية
غربية ، فعلينا ألا نطبقها محض
غريزة على أدبنا ، بل يجب تحويلها
لتتنقل على الأدب العربي دون
الأخذ بنظرية جامدة .
● فالحول ، س . البوت ملا كواض
نظرية نقدية ، فهذا الشاعر الناقد
وضع نظرية نقدية نجحت في الشعر
عنده ، لكنها فشلت في تطبيقها على
الشعر العربي ، فهي خاطئة ، أو
ببساطة أكثر دقة غير صادقة في كل
تجربة شعرية .
● الشعر دائما في المقدمة ، فهو
معان حركة التسرد في حياته
الثقافية المعاصرة ، وهو المحاضر
- بفتح السين - دائما ، وهو التهم
دائما ، فري « أجيوس » ما هو
الشعر ؟
● وشخصية الشاعر لا تتحمل خفوض
الحياة الاجتماعية وعلى حين غفلة
فانه يكون قادرا على الاختراق
والخطي عن الجوانب
والشاعر يجب أن يكون لديه القدرة
على التمسك العنيف بالأشياء ،
والخطي العنيف عنها ، وعن البطل
الذي لديه لمة موهبة أو عظمة
يجب أن يكون لديه القدرة على
الهدم والبناء والتثقيت .
● ولكن الشاعر في هذا التصور
الوطني أن لم يقل في العالم ، فعلى
الأقل في عالمه الخاص - ما رأي
الكثيرة ؟
● الموقف الشعري المعاصر ، والشعر في
حالة ثورة في التقنيات والمواقف ،
نحن خرجنا عن الشكل الكلاسيكي ،
وعالمنا الكلاسيكي المعتدل .

حركة ترجمة من اللغات الاجنبية
إلى اللغة العربية ، ولكنها تسمى
بالفوضى ، فالتحدي هو وجوب
ضوابط لعملية الترجمة - ما رأي
الادب في هذه الدرجة التي وصل
إليها .. قلنا أن بدايات سلمي
الخضراء الجيوسي كانت شعرية ،
ومن لم تحولت إلى النقدية أصبحت
تدعى بالناقد .. ولما تحولت إلى
هذه العملية فلا بد وأن يكون لها
وجهة نظرها الخاصة في النقد ، أو
أسلوبها في النقد ، فكيف تصارس
هذه العملية ؟ أو ما هي الأسس التي
تعتمد عليها في ممارسة هذه
العملية ؟
تقول : أنا في قرأتاتي للعمل الأدبي ،
وفي عملية النقد أتبع كل عنصر من
عناصر العمل ، كيف يتطور .. هي
المعامل التي تتطور .. ربما ما هي
المعامل التي تتغير تطوره ، وتحت
أي الظروف أو المعامل يمكن للعصر
أن يذهب ، وكيف يستجيب هذا
العصر أن يسمح بزا .. وكيف يمكن
لصاحبه أن يغير في زكي معين .
● المؤثرات على العمل
وأننا في أن المؤثرات التي تترك
بصمات واضحة في العمل الأدبي
تقسم إلى نوعين : أولاهما وهو الأهم
المؤثرات الذاتية - لادب حياته
الداخلية والمهنية ينسجم الحركة
النقدية في الوطن العربي ، وهناك
نقاد يهتمون أيضا ، فهذه الحركة
موجودة فقط من خلال السارة
الشوك حول وجودها ، وهذا
تقول النقد فنانا نعتي هذه الكلمة
بجمعها الواقعي الذي يجب أن
تكون عليه ، بجمع الحركة الأدبية
ذاتها ، وبحركة تغيراتها وتطورها
المستمرة في الاتجاهات ، وأما
بالأثر الاجتماعي - أي أخرى ،
قد يكون هذا رأينا الشخصي ، ولكن
ما هو رأي « الناقدة الجيوسي »
في هذا ؟ هل هي موجودة
حقا ، أم أنها تشكك هي الأخرى
بوجودها ؟
تقول : لا أستطيع القول في درجة
محددة أن الحركة النقدية جيدة ،
أو أنها حاضرة حضور الأدب نفسه
واتجاهاته من الناحية التقنية ،
والناحية الموضوعية ، فالتدقيق
الزيمية ، والشعر دخل في دائرة
الأزمة ، ولكنه لم يستطع الخروج
منها . فانا أرى مئات الكتب التي
تتشر ، وهي واقعا لا تستحق الورق
الذي طبع عليه . واتساءل : كيف
تسنى لهذه الكتب أن تتشر ، وأن
تصل إلى الأسواق ؟ .. من يقرر
نشرها ؟ ومن يقرر على ذلك ؟ ..
فلو كانت حركة النقد موجودة
بفعالية جيدة ، وحاضرة حضور
الخطا الأدبي ، لا وصلت هذه
الكتب إلى الأسواق - ولو وجدت
دور نشر حقيقية ومنظمة لا وصلت
الحركة الأدبية نفسها إلى ما هي
عليه .

أين أدبكم ؟
سلي الخضراء الجيوسي :
لأطلاع على الأدب العربي
الثقافة العربية المعاصرة .
ت عنوان « الثقافة العربية
عرب ، واعدد من الأدباء
عرب ، وأبرز الأمريكيون
في الأدب على انهم :
في الأدب العربي ،
« وكان السؤال
؟ وأين أن ثمة فراغا
يضا ، ولكن حتى الآن لم
كتاب عربي واحد ترجم
إلى العربية ، أو في اللغات
الكتبة العالمية .

مرافيء ثقافية

بداية الغيث :
في تفرغ شاعر !!

تعد البدء للكتاب والشعر لا تزال قضية هامة نشعر
بشغف العائلي في الأدب والثقافة ، فهي من ناحية يحتل
عليا المشتين انفسهم ، فمن ثائل أن البدء لا يشاء إلى
نقرة للخروج بموهبته وكونه ، ومن ثائل أن البدء قد نجح
الطريق وإسباب المعيشة عن العمل الإبداعي فينشتر في
عند ذلك التأتلي ونميتة .
● وفي خضم هذين الاتجاهين المتعارضين ، يتغير موقف
الأديب والشاعر بالأسكوت ، ولكن على مضض وجرة . وعلى
رغبة من التزلز الأول وجديته ، وعلى استجابة من السرائر
الثاني وصعوبة تحقيقه ، فالقضية في نظر الشاعر والأديب
تتعلق بشئ واحد ألا وهو موقف المجتمع الذي يعيش فيه
من التقدم والحضارة ، وبصورة أوضح : من الإنسان ودوره
كشخص ومسؤولية ورسالة . وكجوهر سعي أن يتميز بتفنيته
الطريق المؤدية به إلى الخلق والعطاء .
● فانا كانت هذه الرؤية معطية في هذا المجتمع أو ذاك
من المجتمعات غاثت الأصوات التي تحلله بتدريج الكاتب
والشاعر من أن تواجه معارضة غير واعية للقضية ، وستعلم
عينا أصوات المثقفين الذين يعتقدون بعدم جدوى التفرغ
وقبل كل شيء يمكن القول أن الذين يتحاطون الأدب
والشعر من حلال التدريس والاستدرة هم من المثرفين
للتدريس والاستدرة ، ومنهم أكثر الأصوات المادية بعدم ضرورة
التفرغ للكاتب والأديب والشاعر . لأنهم يحكمون تفرغهم في
تعليم الأدب واللغة يمارسون التفرغ ، ولكنهم في مواقع
وموقع متقدمة - ولهم الأعمال عظيم بالصناعة ، فأنهم
مخلوقون وجهات نظرمهم ضد « قضية تفرغ » الأدباء والشعراء
ومن يبينون حياتهم للاتجاه والعطاء خارج أبراج التدريس
والاستدرة .
● فانا لم يكن الأديب استادا يكسب رزقه من مهنته
تكتف سر عليه الأديب رزقه ؟ بل كيف يستطيع أن يبيع أدبا
يتحدث فيه الاستدرة والمدرسون ؟
● وإذا ما نظرنا إلى خريطة الأدب على الأهل في العالم
العربي ، فانا نجد أن أكثر الذين يتحدثون بعبانهم السننا
والسنة الاستدرة انفسهم هم من الذين تفرغوا للاستدرة
أكان هذا التفرغ على حسابهم الخاص لا يتكلمه ما كان
يساعدهم على العيش . أو لأنهم كانوا يعاونون الأبرار
بتمسكين بقضية الرسالة وضرورة التفرغ لها . ويمكن أن
نقدم أمثلة محددة على ذلك . فوفق الحكيم .. جبران
خيل جبران ، ميخائيل نعيمة ، محمود تيمور ، العقاد
وسواهم . واليوم أصبح التفرغ لاية مهنة أو رسالة أو علمه
الطريق العلمي لعصر يؤمن بالعلم . ولم تعد مقولة الذي
يعارضون تفرغ الأديب والكاتب والشاعر منطقية ولا معبرة
عن جوهر الرسالة . فهي مجرد وجهات نظر بتلذذون
ويستبدون الاعلان عنها من منطلق فريدي وغيره واتسمي ولا
مثالي ! بل إن هذه النظرة ينبغي أن تناقش على أنها نظرة
مغلطلة لرسالة الكاتب الذي يحتاج كل وقته للكتابة والقراءة
والأمل . لأن يتحمل شاق كسب الرزق في أعمال قد تكون
منافية ومتعارضة مع محور التفكير في الكتابة . وقائلة للوقت
الذي يحتاجه الأديب والكاتب والشاعر لكتابة . إن كيف
يمكن لاية موهبة أن تتفصح فكريا وأبداعيا .. وكيف لا
تطمس . البست الموهبة ثروة اجتماعية وإنسانية ينبغي
الحفاظ عليها ورعايتها ؟
● لقد سمعت كثيرا عندما عرفت أن أحد الشعراء في
الكويت جعل على تفرغ للمطاع ، وأتتني أن لا يكون ذلك
مجرد تكريم لذلك الشاعر . وإن كان هذا التكريم فائتة خير
ثأمة .
● بل إن تكون تكريمه غيت لوضع قضية شاملة لسياسة
ثقافية متقدمة وموضوعية لتفرغ الأدباء والشعراء والمفكرين في
الكويت ، وتكون بداية الشعاع الذي يمتد ليصلح الوطن
العربي . فالكويت ملحوظة في نظرتها إلى المستقبل
والتقدم الانساني لا يتم إلا بجعل كل الأشياء تستعمل معا
ويتوكل تحولوا نحو عصر جديد يكون فيه الإنسان - هنو
البناء وهو الهدف - والخطوة الأولى تعني ذلك الامم ! وذلك
المطلب !!
سعيد قرحات



التاريخية ، ما هو الفرق بين
مجتمعا ، وبين المجتمعات الغربية
التي دائما تتطلع لها على أنها
المتقدمة ؟ وبماذا تتميز مجتمعاتهم
عن مجتمعاتنا ؟
تقول الدكتورة - سمح الخضراء
الجيوسي :
● المدينة الغربية خالية غير دينية ،
وفي الوقت نفسه تتبع حرية روحية
قصوى للإنسان ، ومجال حريته
الشخصية مرون بكافة القوانين
الموضوعية للحياة . فمجال الاختيار
في المجتمعات الغربية واسع لفيما
القيود الروحية ، وهذا سبب لهم
مشكلة وجودية .
أما نحن ، فلا يوجد لدينا حرية
روحية ، وفقداء هذه الحرية سلب
قدرتنا على الاختيار . الفرييون
يعانون من أشكال الحرية التامة ،
وتنعم نمان من أشكال فقدان
الحرية ، وهذا فقدان يشكل ضعا
في تركيبة الإنسان العربي . فالمجتمع
يقصر قوانينه الصارمة علينا ، نحن
نعيش مشاكلنا ونمان من المشكلات
العالمية مجتمعة .
● الفرييون يعيشون عصر الألة
الحقيقي ، فهم صانعون ، وهم
قادرون على استعمالها ، لكن الألة
تقتصر ظهورها وجوهرها لعدم
وجود نوع من التناهي بينا وبين
الألة . فبالألة دخلت علينا دخولا لا
شريا ، فدخلوها عالمنا مرتبطا
بصالحات أرادت أن تفسر واقعنا
جديدا ، فنحن لم نترجمها ، ولم
نتبع انتاجا إبداعيا فيها . لذا فإن
عالمنا العربي عالم غير مصنع ، كثير
الآل ، كثير القراء ، أنه عالم
المتناقضات .

العلاقة الإبداعية

تد يفهم هذا الكلام على أنه
دعوة إلى الفوضى وليس على

عالم المتناقضات

● سؤال آخر يدور في ذهنه ، فهو
له علاقة لا مباشرة في عملية الخلق
الفني ، لكن لهذه العلاقة فعاليتها
فهي عنصر خارجي من العناصر
المؤثرة في العمل الأدبي ، وهو عنصر
المجتمع ، العامل في الحركة

عالم الفكر .. الكويشيت

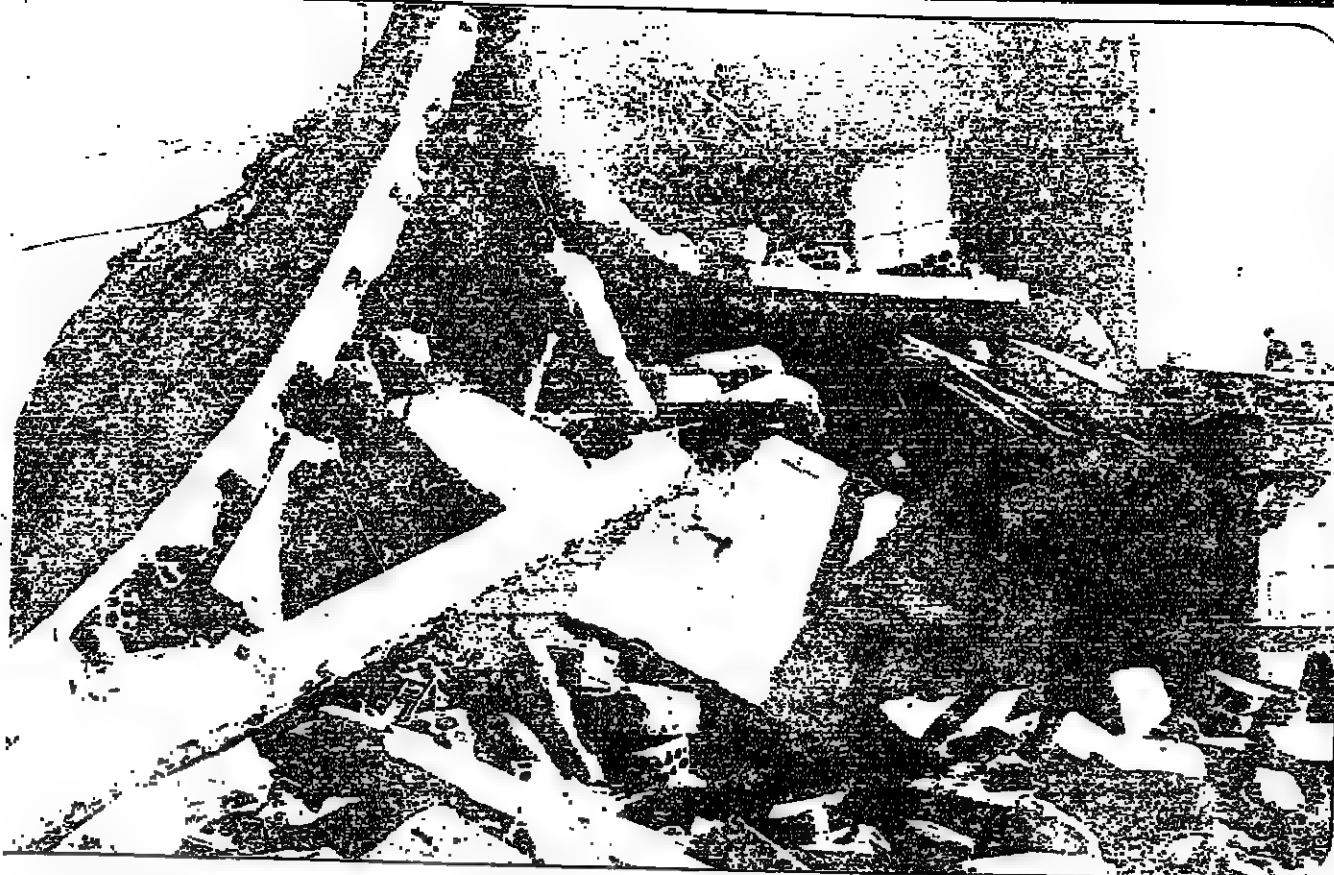
حديقة الجحش

محللات اختلفت باختلاف الشعوب
وأراء الباحثين حولها
وتعد عنوان : « جورج البوت »
حياتها وأدبها .. كتب الأستاذ « نور
شرف » دراسة عن هذه الرواية
الانجليزية التي وصلت إلى مصنفات
أعظم أدباء عصر الملكة قكتوريا ..
العصر الذهبي لأدب الرواية في
انجلترا .
● وفي باب « شخصيات وراء » كتب
الأستاذة « نفيسة عبد الفضاح
بنات » دراسة حول الشاعر
الفرنسي « جيرار دي نرفال »
وعلاقته بعالم الأساطير المصرية ،
نظير فيها مدى التأثيرات التي
تركها هذا الأساطير في فكر هذا
الشاعر المبدع الذي وضع نهاية
لحياته المرحلة من خلال الانتحار .
● كما وضع العدد في باب « معالقات »
على مقال : « دور الكاتبات في
الحديث » ..
● المقال لم يسبق نشره للدكتور طه
حسين .. وهو عبارة عن محاضرة
كان قد ألقاها عبد الادب العربي
الراحل باللغة الفرنسية في المؤتمر
الدولي للفنانين المعقد في فينيسيا
عام 1952 .
● وقام بتحرير المقال الأستاذ « فؤاد
دائرة » الذي يقول : « نقده فيما يلي
اول ترجمة عربية لهذه المحاضرة
الهامة في مناسبة الذكرى السابعة
لرحيل عبد الادب العربي ملتسبن
من روحه الصفو عن جيزر بياننا
العربي القاصر عن مضاهاته بيانه
المشرق الموقر .
● كما يثير برانونغ والمونولوج
الداخلي : كتبه الأستاذ عبد الوهاب
المصري يدرس فيه شاعرية الشاعر
الانجليزي « براونونغ » ويظهر
العناصر الدرامية في قصائده .
● إضافة إلى مقال قصير عنوانه :
« بريشت : سيرة حياة » . يتناول
الاماني العنظيم « برنولت »
بريشت .

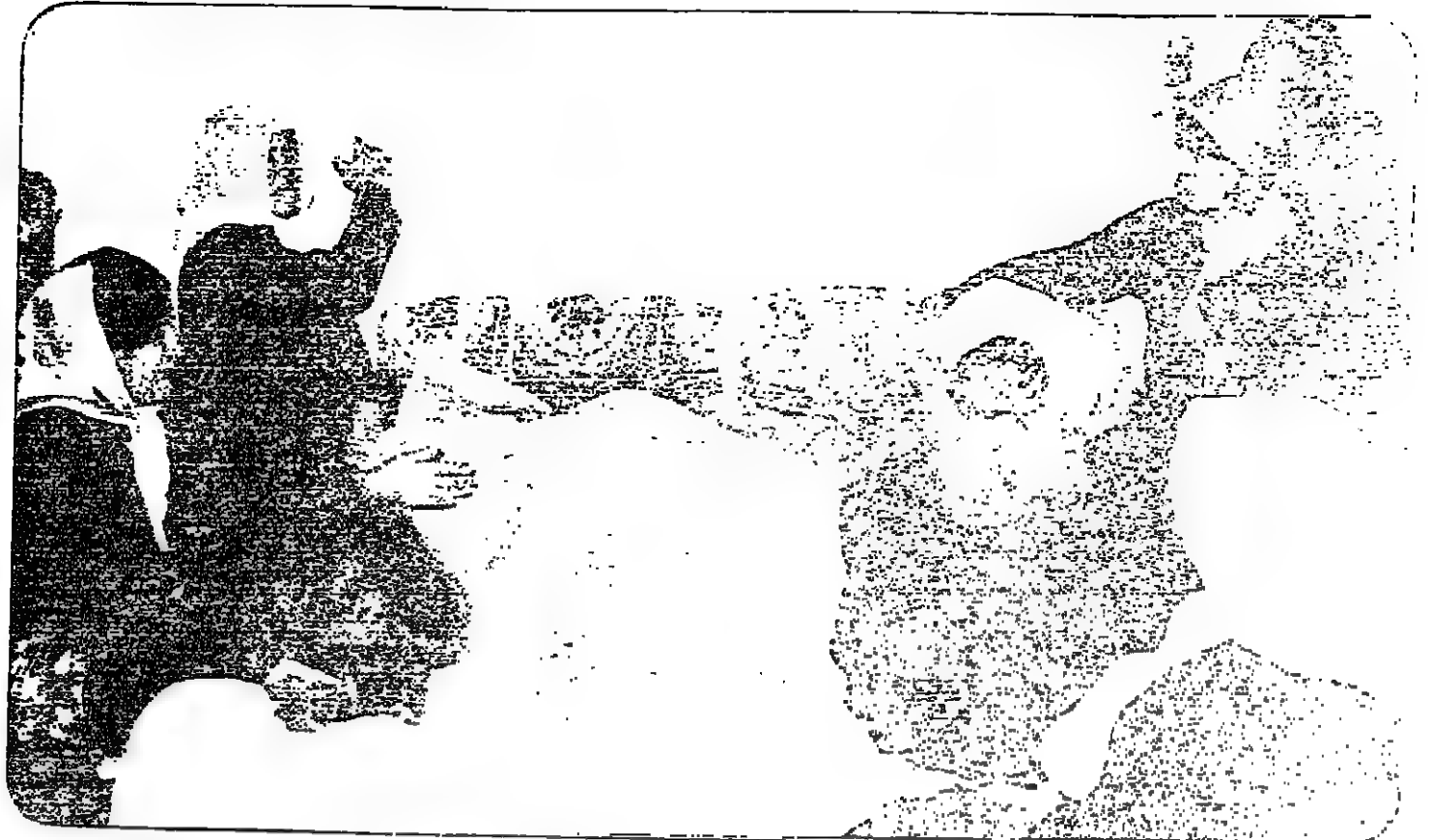
الم نقد ضعفاء
حقا عندما بعض
التي تساوي في قيمتها
الانسانية كتابات كثيرة
الغرب ، خذ كاتبا كيوست
أنا يوسف ادريس من
لا يمكن أن يتخرج إلى
اجنبية بعض النظر عن
سياسية ، وفي حالة ترجمة
فانه بإمكانه أن يحتل
قسا في مصاف الأدباء
أذن نحن لم نقد ضعفاء
عندنا الكتب الجيدة تقنيا
لا يمكن أن ترجمها إلى
اجنبية باقتدار .
نحن مقصرون
● الترجمة طرناها لأكثر
سرة في مصفحة « أدب
لإسلا فلنعت وترجم
ن اللغات الاجنبية إلى اللغة
دون انتقاد ؟ لماذا لا نطلع
أنا إلى أدبنا ؟ هناك
صليمة الترجمة - وثمة
كثيرة نطرحها حول هذا
فما رأي سلمي الخضراء
؟
● وجود ترجمة عكسية ، أي
العربية إلى اللغات
نابع من قصورنا نحن
بنا عدد من الأدباء الذين
اللغات الأخرى ويستطيعون
أدبنا إلى اللغة العربية ،
ليس صحيحا ، أي أن الذين
بن اللغة العربية هم
بن ، وهؤلاء ليسوا بالطبع
بذرة شعراء وأدباء ، وفي
هم دارسون .
● ترمج الأدب عندنا إما
في غير ادب فلفته نظرية
أكاديمية ، أو عرب لغتهم
العربية ، أي أن مصطلحهم
عربي وليس مصطلحا غربيا
أو انجليزية ، فلهذا أيضا لا
ون انتان الترجمة . وقد
بعض هؤلاء المترجمين
حتى يطهروا المصطلح من
رجه ، ولكن هؤلاء الأجانب
أو أدباء في لغاتهم .
● لا يبتغى إلى الأدب ، إلا
ك المصطلح الشعري ، فلفته
، ولكن لعل هذه الكتابة
والادبي .
● هو الحل ؟
● نيلتو ادب عربي مع
ينبغي في عملية ترجمة الأدب



عدسة الراي العام في الجرمق والعيشية وبرعشيت



صورة من المأساة



جل يسبح المعتصم ..



دمروا المنزل ولكنهم لم يدمروا الارادة

وتبقى الصرخة تدوي في كل عاصمة عربية

سروت - « الراي العام »
الجنوب .. الجنوب
ويظل صدى الكلمة
شدد حزينا دامعا
يلطف العواصم العربية
عاصمة .. عاصمة ويدخل
المنزل العربية منزلا
منزلا .. ويخترق سبع
الذين في آذانهم وقرا ..
ولا يريدون ان يسمعوا
صرخة المرأة العربية
التي نبتات
وامعتصامه ! ..
الجنوب .. الجنوب
ونبقى السفوح والصحور
والاعشاب مضخة
بالدماء الركنة .. ونبقى
رائحة الارض عربية رغم
بساطير الجنود
الغرباء .. رغم
البساطير الهجينة التي
حطمت جماع اطفال
برعشيت ..
الجنوب .. الجنوب ومع
كل بزوغ شمس تكتب
ملحمة جديدة .. ومع
ومضى كل قذيفة مدفع
يسجل التاريخ .. ان
ارضا عربية تنفوس
جهازا نهارا .. واكثر
من ١٥٠ مليونا سادرون
في سائرهم ولا يشعرون
أسفة رماح علوج الروم
تقترب من حورهم ..
الجنوب .. الجنوب
ونبقى هذه الحفنة من
الرجال تقاتل وتقاتل ..
ونبقى تسوي الارض
بدمائها مثلها مثل جنود
اسارطة الذين ظفروا
بقاتلون في ممر المارتون
حتى استيقظت امهم من
سباتها وهبت هبة رجل
واحد ..
الجنوب .. الجنوب
ولا تملك في « الراي العام »
الا هذه الصرخة
المدوية .. وهذه الصور
من تلك الارض التي
تحتاج الى من يجفف
الدموع عن اهدابها ..



اثار القصف في كفر رمان .. وتقرأ الحقيقة في عيونهم



حتى الكنيسة في الجرمق لم تسلم من متفجرات الغزاة ..



وقفة على الاطلال ..



اسمعوا يا عرب ..



سهل الجرمق .. وتمتد الحياة بعد ساعات من الغارة

رائيون البون دية

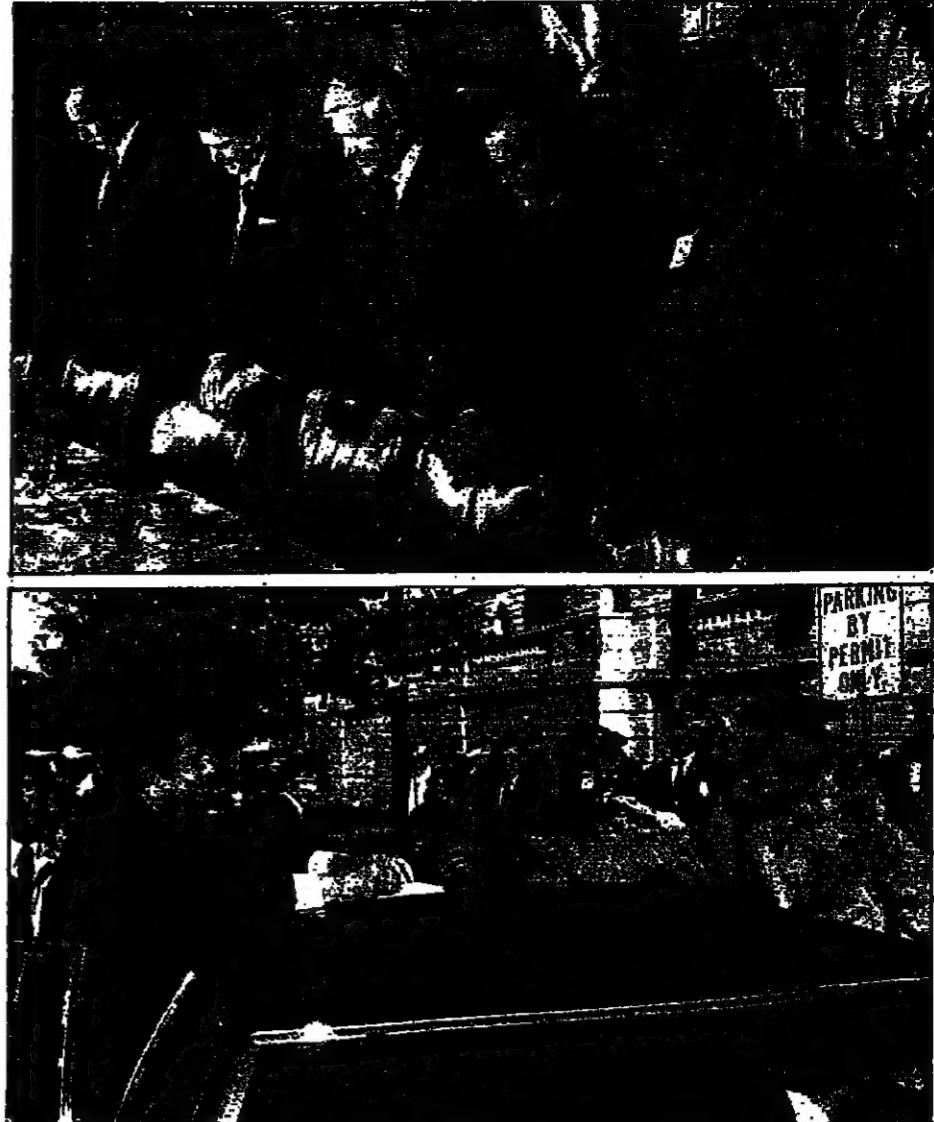
تاريخية الولايات المتحدة عن مطالب الإيرانية الأخيرة بوال في مقابل إطلاق سراح ركبن . وقال بأنه كان يعتقد أن لا يمكن أن يقدمه الرئيس كن أن يقدمه .

رائية هي أن تقوم الولايات ع ٢٤٠٠ مليون دولار لدى في الجزائر مقابل الرصددة مدة في البنوك الأمريكية في الولايات المتحدة . ويبدو بأن به الإيرانيون أن تقوم الولايات أع « قضية » مقابل أرواح منهم كمثل أي مختلف ، فهم فدية . وما من شك في أن ردة إيركيين ، أما كانت الانتقادات وجهها للموقف الأمريكي تجاه « مثل حملة الاغتيال الفاشلة » . فهم يرددون أن بأن تجديد أية يرجع إلى تجديد قضية ركبن .

الآن بأن إطلاق سراح الرهائن ر غير متوقع في المدى القريب . اق سراحهم قبل العشرين من ن الثاني الذي يصادف تسميت ن للولايات المتحدة . وهناك ول إطلاق سراح البريانيين . اعتقلوا قبل أربعة شهور . الدرس الذي يمكن الاستفادة ع ؟

مع الدولي ، بطريقة أو بأخرى ، مع قانون متفق عليه للتعامل مع نية . وقد يكون هذا أمرا معيا من السكوت .

« الدولي لتغراف »



ريغان يستعد



المؤيدين والشخصيات السياسية والديمقراطية... كما اجتمع إلى هنري كيسنجر... مما ألقى الضوء على الصلة بينه وبين اختيار كيسنجر ليمسك بالحكومة الجديدة... كما اجتمع نائبه جيمس سوش رئيس الحزب العلبي في واشنطن... مع اقتراب موعد تسلم الرئيس المنتخب رونالد ريغان مهام منصبه في البيت الأبيض... تتكشف الاجتماعات والمشاورات التي تجري من أجل أن يختار الرئيس الجديد أركان حكومته المقبلة... ولا زار واشنطن مؤخرًا أجرى اتصالات كثيرة مع عدد من كبار

مع اقتراب موعد تسلم الرئيس المنتخب رونالد ريغان مهام منصبه في البيت الأبيض... تتكشف الاجتماعات والمشاورات التي تجري من أجل أن يختار الرئيس الجديد أركان حكومته المقبلة... ولا زار واشنطن مؤخرًا أجرى اتصالات كثيرة مع عدد من كبار

« من غاما »

الأكسبريس الفرنسية L'EXPRESS

تشاد: انتصار العقيد القذافي هل يجرح ديبلماسية ديستان؟

شيء عن « شرعية » الأول ، وهو رئيس الجمهورية ، وهذا ما تبين ظاهرا في القصة الفرنسية - الأفريقية التي عقدت في « نيس » خلال أيار « مايو » المنصرم .

الحزب الفرنسي الذي يقف نفسه واضحا بالرفعة في البقاء على علاقات سوية مع الجمهورية ، لا يصرح من العالم الخارجي سوى ليبيا ، ويكره بشدة فرنسا ، أما حسن هيري ، الذي يقاخر لانه اسر هيري لديه ، في أبريل ١٩٧٤ ، عالم التاريخ العربي القبطي ، فرانسواز كلوستر ، كما أعدم أحد المفاوضين الفرنسيين ، الكومندان يسير غالويان ، الذي لا يزال على علاقة ، رغم كل شيء ، مع فرنسا ، حيث درس فيها سابقا ، لذلك تربط بها علاقات ثقافية عميقة .

لها كبريا في المراكز بين القوات المسلحة الشعبية للرئيس عويدي وقوات الشمال المسلحة بقيادة هيري ، على أن العنصر إلى السلطة والهيمنة لهذين « الأخوين العديين » رفيقي السلاح من قبل ، وكلاهما مسلمان ، وكلاهما « شاميان » .

زعيم القبائل

الرئيس عويدي ، ابن دردي ، الزعيم الروحي لقبائل الطوبوس ، لا يصرح من العالم الخارجي سوى ليبيا ، ويكره بشدة فرنسا ، أما حسن هيري ، الذي يقاخر لانه اسر هيري لديه ، في أبريل ١٩٧٤ ، عالم التاريخ العربي القبطي ، فرانسواز كلوستر ، كما أعدم أحد المفاوضين الفرنسيين ، الكومندان يسير غالويان ، الذي لا يزال على علاقة ، رغم كل شيء ، مع فرنسا ، حيث درس فيها سابقا ، لذلك تربط بها علاقات ثقافية عميقة .

شواهد

هؤلاء القائلون بهذه النظرية ، يستشهدون بالمبادرة التي أطلقها الرائد جلود ، الذراع اليمنى للقذافي ، عارضا تعاونا اقتصاديا على فرنسا ، في حين الذي تبدو فيه ليبيا هي المنصر ، وهي صاحبة التحدي ، والأدلة ربما ، على أن هذه الفرضية ، في الحقيقة ، صعب تأكيدها ما لم تظهر دلائل أخرى عليها ، سيما وأن النيجر ، وهي الدولة الرئيسية التي تزود فرنسا بمادة الأورانيوم ، سوف تتعرض مباشرة للخطر من جراء مشروع القذافي .

وهكذا تعود إلى المسألة الهامة في القضية : هذا الغرض الهائل في العلاقات الفرنسية - الليبية .

في عام ١٩٧٧ ، إبان النزاع القصر بين مصر وليبيا ، ومنه في أب « أغسطس » ١٩٨٠ ، بمناسبة الاثنان عن محاولة انقلابية ضد القذافي ، انتشرت اشاعات عن الدور الذي لعبته المخابرات السرية الفرنسية ضد العقيد الليبي ، حيث في مطلع ١٩٧٩ ، تحركت فرنسا للبحث على محاولة عدم الاستقرار وإشاعة الفوضى في تونس من جانب القذافي... ولكن عندما أقدم العقيد ، كردة فعل ثانية ، على اعتقال السفارة الفرنسية في طرابلس ، تطلبت فرنسا المعليمة « الإذلية » دون محاولة تضحيها .

رفض طلب واشنطن

ومن ناحية أخرى ، رفضت الحكومة الفرنسية طلبا من واشنطن لتوحيد الجهود ضد الإرهاب الليبي ، الأمر الذي عثرته الدوائر الأمريكية ولو بصورة غير مباشرة ، بأنه تابع من محبة ديستان « السرية » للزعيم الليبي .

في ٣ نوفمبر الماضي ، حيث كانت الهواجس حية تهم العواصم الأفريقية الحديثة ، قام سرج بولاديفيه ، مدير شؤون أفريقيا الشمالية في الكي دورسية « وزارة الخارجية الفرنسية » ، بزيارة لطرابلس للبحث بهذها بالكميات توفيق التعاون الاقتصادية . وفي ٢٠ نوفمبر ، في الوقت الذي أعطى البنتاغون التفاصيل عن التدخل الليبي ، كان « البيان شالادون » ، رئيس شركة « ألف - إيكبان » في طرابلس ، يبحث توقيع اتفاقية تنظيمة

جديدة . أما كان لدى فرنسا القدرة للتحرك ، وهل هي معدة الخيال للقيام بالديمقراطية ، بحيث انقذت المبادرة للقيام بعملية عسكرية ، تسبق عملية القذافي ، فيما لو شاعت ؟

ليلة الأحد ، ٣٠ يناير « كانون الثاني » بدق جرس الهاتف في منزل الرئيس ، غابرييل جيسكار ديستان ، الخاص ، وكان المكلم على الطرف الآخر من الخط ، الدكتور علي عبد السلام التركي ، وزير الخارجية القذافي ، الذي أعلن الخبر السعيد بإطلاق الرهائن الفرنسيين .

وبما يكن من أمر ، فإن الرئيس ديستان ، يحتفظ دائما ببعض عرفان الجليل للعقيد الليبي ، ويجب شخصيته ، برغم بعض القفزات التي يرتجلها ، كما يقول العديد من المقربين من ديستان .

ومن هنا ، يرى البعض أحد العوامل البيوكولوجية الهامة التي كانت وراء عدم التدخل الفرنسي ، بل قل تكوّن ديستان في عدم المبادرة للتحرك إبان فترة « الدراما التشادية » هذه .

الليزيه يقرر

والواقع أن ليس في الأمر ما يفسد : الديبلوماسيون الفرنسيون أول من يصرح بأنه ، في مجال السياسة الأفريقية كل شيء ، نعم كل شيء ، يتقرر في « القصر » - في الليزيه - وبسرعة طبقة .

وما يشهد على ذلك ، التصريح الرسمي الذي صدر بعدم التدخل ، لا ينقصه الوزن ، ويستحق النظر والاعتبار : أن منظمة الوحدة الأفريقية التزمت السكوت ، ثم أن الدارين الفرنسيين والمسؤولين كلهم غادروا تشاد - وبالنسبة فإن الرئيس عويدي لم يصرح

أحد زائري الرئيس الفرنسي ، جيسكار ديستان ، سأل في الربع الماضي فيما إذا انسحاب القوات الفرنسية من تشاد لن يؤدي إلى أعاء صوت الزعيم الليبي عمر القذافي ، فاجاب جيسكار بأن مثل هذه المخاوف لا أساس لها بآخرة .

يوم الاثنين ١٥ ديسمبر ، خلصت المفاوضات الليبية بمدينة نجامينا ، عاصمة تشاد ، وكانت تقوم بتغطيتها طائرات من طراز سي - ١٣٠ أمريكية الصنع ، إضافة إلى طائرات قصف أخرى ، وعربات سوفياتية ، وأخرى برازيلية ، وطائرات مراقبة إيطالية وسواء كانت هذه القوات ليبية أم لا ، فتنة ١٥٠٠ جندي بآخرة القذافي ، وكلها مستعدة من أجل تشاد ، ومن بينها ٢٠٠٠ جندي في نجامينا .

النجاح العسكري

هذه العملية التي تشهد على نجاح عسكري تحقق بإشراف المستشارين السوفياتيين والألمان الشرقيين ، كانت ، منذ الخريف الماضي ، سبب إثارة القلق في إفريقيا ، ولكن باريس ، بكثير من الاستغراب ، صمت . ذلك أن الليزيه بعدما قلل من شأن التدخل الليبي ، أصدر قبل سقوط نجامينا بـ ١٥ ثاني وأربعين ساعة ، تحليرا متأخرا ، لا جدوى منه ، يشير إلى ليبيا دون تسميتها بصرحة .

أن « جيسكار الأفريقي » باتت له شهرة في الاتهام بكافة القضايا المتعلقة بآخرة الليبية وعدم الاستقرار في القارة .

على أن القذافي ، اتخذ من جهة العناية اتفاقية لضمان انتشاره في نجامينا ، وذلك طيلة ستة أشهر ، يوما بعد يوم ، أما قاعدة انتشاره المقنع فكانت كالتالي : في ١٥ حزيران « يونيو » ما أن تراجع القوات الفرنسية ، توقع ليبيا وتشاد معاهدة تحالف تدعو إلى تضامن البلدين ، وقد أعلن القذافي رسميا هذه المعاهدة بقوله : « تشاد تشكل محلا حيويا هاما لليبيا » .

حرب استنزاف

إن الحرب الأهلية التي تستنزف الدماء ، منذ خمس عشرة سنة ، من جسم واحدة من الدول المتكورة الحظ في العالم - ولكنها قائمة في قلب إفريقيا - تتخذ أبعادا جديدة ، فبالنسبة للعقيد الليبي الذي يحكم منذ عدة سنوات بالسيطرة على دول السهل الأفريقي ، انته الفرصة أخيرا ومنتح له لكي يبد نفوذه إلى تشاد التي كان يسيطر سيقا على أراضيها في أقصى الشمال منذ ١٩٧٢ . وفي الوقت نفسه ، يستمكن من استعادة مهابته التي لقيت السوء من جراء هجماته الفاشلة المتتالية « محاولة الاتحاد مع تونس ثم مع سوريا » ، وهي محاولات عسكرية شملت محاولات التي كلفته كثيرا في إعادة تثبيت قدمي عدي أمين في أوغندا ، والشرية الفاشلة في « قلعة » بنونس ، حتى أن بعض الأصابع أشارت إلى « مكا » في محاولة لتحدي السعوديين - إلا أن هذا الأمر لا دليل ثابته عليه .

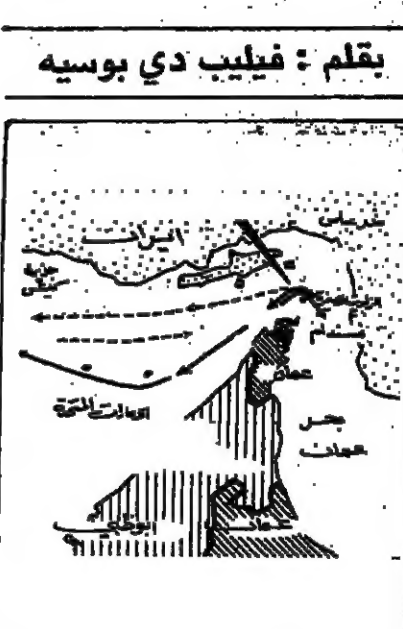
حرب الزعماء

في تشاد يبدو أن « حرب الزعماء » التي أضفت المصاحي الدبلوماسية لفرنسا ، سوف تقدم الأهداف العسكرية الليبية ، فسي ٢١ مارس ، أي بعد سبعة أشهر تماما من التوقيع في لاغوس ، على الاتفاق بين أحد عشر حزبا وجماعة تشادية ، والذي ينص على قيام حكومة وحدة وطنية ، عاد الرئيس القذافي غوكوني عويدي ووزير الدفاع حسن هيري إلى استئناف القتال بينهما . على أن المواجهات القبلية التقليدية لا وزن

الفيغارو LE FIGARO

من : ممر النفط مزروع بالانغماس

بقلم : فيليب دي بوسيه



وبالتالي إثارة الليبية في اقتصاديات كل من هذه الدول التي لا يمكنها العمل إلا بالشارية الخليج حول إلقاء الممر ، وحينئذ يكون على هذه الدول المعنية « وخاصة الولايات المتحدة ، وفرنسا ، وبريطانيا وغيرها » أن تتدخل لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بحرية الملاحة في هرمز ، ووجوب حمايته من كل غائلة مدبرة .

ثم أن السوفياتيين ، حينئذ ، باسم الدفاع عن مصالحهم الخاصة ومصالح « الدول الشقيقة » لن يقفوا مكتوفي الأيدي . على أن مثل هذه التسلّصات سوف تكون « السيناريو » الأليم لنلوب « المفاجئة » .

وفي الحقيقة ، لا الروس ، ولا الأمريكيين ، إلا في حالة المواجهة المباشرة بين الدولتين المطعنين في المنطقة - لا مصلحة لهم في تطويق الخليج لانهم لا يتأذوا بصورة مباشرة .

ولكنني لست اعتقد بأن البحرين والديبلوماسيين الغربيين الذين وضعوا سياجهم على أذانهم ، وقالوا لي : « سوف تساعدون ، كل من جانبه ، في عملية أن لم تكن مشتركة ، فعلى الأقل متوازنة » روس وأميركيين ، لفتح مخرج هرمز للملاحة ، الأساطيل الغربية من جهة والأسطول الروسي من جهة أخرى . وإتنا نقصد ، أزاء ذلك ، بأن الحكومتين قد تشاورتا فيما بينهما ، وقد اتفقتا حول هذه النقطة .

الخطر الحقيقي

على أن الخطر ، الآن ، في مكان آخر ، أنه كان في الحرب بين العراق وإيران ، الأمر الذي يخشى معه امتداد الحريق إلى دول الخليج كلها ، وهو خطر يتضاعف ليم المنطقة كلها ، وربما يتمم فيما بعد إلى مواجهة عالمية بين الدول الكبرى .

وفي هذا سبب إضافي ، بل أسباب إضافية في الساعة الحاسمة ، التي قد تؤقت الانفجار الرهيب ، والتي تكون نقطة الزمن في اجتماع ستن أسطولا بحريا حريبا ، يقف الواحد منها على الكفاف الآخر ، تروح جيها « تحترق » مياه الخليج بعد ذاته ، ويحترق عمان ، والمجيد الهادي ، والبحر الأحمر ، أنه العزم المتجر الذي قد يشمل العالم كله .

مضيق هرمز الذي يمر عبره نصف ك ولائته أربع النفط الفرنسي ، « ساتين وأربعين دقيقة تقال من مسقط ، بطليبة إلى القاعدة العسكرية الفرنسية لوسط ، القائمة في زاوية إلى به جزيرة مسندام ، حيث نشاهد على مكبرات الرادار حركة ن لهذا الطريق النفطي الضخم ، حيوي العام في خدمة اقتصاد ك .

ت فوق يفت للبحرية العمانية ، شاب من الأسطول البريطاني ، ساعات ، قننا بجولة تنقشة ن عمال النفط الذين يعملون في الدخول ولدى الخروج ، وهما خورويان اللذان فرغتهما ممانية منذ عام ، على كل البواخر

المنظر الهائلة

نا إلى جزيرة القوط بثلاثين نسب إلى قبليان طائفة - وهو بريطاني آخر نشيد بواسطة المكي : « لسوف نشاهد ر في زيسكي ؟

للتفعل - ١ - وأضاف ، لسوف فرخنا ، فإذا به يدور حول جوفياتية ثم مال إلى الجنوب حيث ية ، ومن بعد خفي تحليق تحدث إلى السفيرة الروسية راديو ، على ثلاثة أميال من مما تعرض القواعد الدولية القوات الجوية العمانية ، لسوف م مقبلين من الجنوب « الغربي » وسي : « د » - أي نعم .

★ ★

ر ١٩٧٩ ، كانت عمان تتسامح بأن ثات النفط ، باستثناء الكمية جدا من شواطئها ، حيث البحر جدا نسبيا بين الزاوية الضيقة ثابتة بين البواخر . على أن معلومات بين البواخر ، هناك ، به القليل ، كذلك قامت سلطنة ، اتفقيات مع السلطات البحرية ضمن قواعد جديدة ودقيقة جدا

يث عن إمكانية القيام بعمليات وهذا أمر محتمل جدا ، قد تأتي جكولوجية بدافع ما ، وليس من من يستبعد مثل هذا الأمر ، حيث أن ن الشاحنات النفطية بذيذية زوكا ، وسط المضيق قد تؤدي إلى هو أشبه بنجم ضخم ، الأمر الذي أرا مفجعة ، حيث البواخر هناك ن بسلامة من المناجم ، الواحد

كيف العمل ؟

الامر يعني أن قوة أطباء مجهزة وسائل ولها طائرات هليكوبتر قد لا إعادة فتح الممر ، بأقل من ثلاثة كما يعني توقف مرور شحن النفط ، هذه الفترة إلى الدول الغربية ،

انصار لبنان ومن قديم الزمان

تعديل صيغة ١٩٤٢ . الماركة الفديرياليد ، الكونغرس اليد ، ست عشرة طائفة . لا تقسيم . لا توطين . لبنان واحد . المحيط العربي . الشرق الأوسط . ناعير وكلبات تندو وكلها جديدة لار المهوم والمناعب جديدة . هي حين أن المهوم قديمة ومنحددة ، لا داخل « الوثيقة التاريخية » التي نشرتها « الجبهة اللبنانية » فصب بل حتى أيضا في خطاب الرئيس سركيس في ذكرى الاستقلال الأخيرة عندما قال بصراحة وضع صيغ وهكليات تأخذ في الاعتبار ما الفررد الأحداث من حقائق ؟

منذ صيغة ١٩٤٢ لم موضع مشروع لما يمكن اعتباره نوعا من « الصيغ والميكليات الجديدة » غير « انونيفد » الدستورية » التي صدرت عن الرؤساء سليمان فرنجه وحافظ الأسد ورشيد كرامي . وأهم ما هبما النص على طائفية الرئاسات الثلاث المارونية والمسيحية والسنية ، ثم المناصفة في المقاعد النابية . ثم انتخاب رئيس الحكومة في مجلس النواب .

وقبل صيغة ١٩٤٢ كان التطبيق في ظل الانتداب غير مستقر ولا محدد . كما حدث نسبيا بعد صيغة ١٩٤٢ . وكما كتب لنا ويشكل محدد في « الوثيقة الدستورية » .

وقبل ذلك كانت صيغة « مصرية جبل لبنان » مع متصرف مسيحي من رعايا السلطان ومجلس إدارة تعدد من جميع الطوائف . وهي صيغة تعددية كانت سواة صيغة ١٩٤٢ المعمول بها حتى الآن . والمطلوب من جانب « الجبهة اللبنانية » تعديلها .

ولكن قبل ذلك كانت هناك صيغة القانقامينين ، ببسيدا واطلمها . وهي صيغة يبدو من النصي النحدث عنها مادامت « وثيقة الجبهة اللبنانية » قد طرقت . كما طرح غيرها أيضا - موصوع الفديرياليد والكونغرس اليد .

والحدث معهما بلغة ذلك الرهان هو التالي نقل عن كتاب « الحركات في لبنان » لبوسامو شقار : مع الأخذ في الاعتبار العبارة والتعابير والإعتمادات . لعل التاريخ القديم يساعد صانعي التاريخ الحديث .

« ولما رن صدق هذه الحوادث اللبنانية (١٨٤٢) هجر العامين العماليون ، ورفضت إلى عايب الباب العالي فشكات المتكئين وأدعائ المتداعين . لبغت الدولة العلية في حينها مأمورا رسميا هو شكب الخدني غوسب السب بمأذ غطط الحوادث وأصلح ذات المين سين اناء الرعية .

فأقام شكب الخدني أمين إرسال قانقاسا على الشوف ، وحمل الأمر حمر لمنع قانقاسا على التفتن وما يليها . قانقاسا البلاد إلى قانقاسمين . جنوبية درزية وشابرة عاروية . جاعلا سكة الشام وسيرت حدا فاصلا بينهما : ضاعا ساحل بيروت إلى قانقاسية الأمير أمين .

ثم جرى شكب الخدني للمهاجرين ، فأقام شكب الخدني الشيخ محمد القانقاسي من المسافنة قانقاسيا شرعا لنردور وعين مجلسا كبيرا منزلا من رئيس ومدة أعضاء حق برنسه الأمير مسلم حيدر أرسلان ، والأعضاء الشيخ محمد الطعيب من برجا والشيخ أحمد تقي الدين ، وعوضا شعبيا أهل اسمه ودرويش روزا ماروسي وجريس نمور أرثوذكسي وعليل جاويش كاثوليكي . فاختلف الأعضاء على توقيع امصاتهم : فصدر الأمر بأن يجري التوقيع على رأسي المضبطه ، فيوقع على الرأس الأيسر الأعضاء المعتمدون : المسلم فالدرزي فالحمولي ، وعلى الرأس الأيمن الصليبيون : الماروني فالأرثوذكسي فالكاثوليكي .

وهكذا توالت الصيغ والميكليات حول لبنان « فيديريال » من قديم الزمان . وسيكون أمام الرئيس سركيس وكومته « الصيغ والميكليات » التي أشار إليها في خطاب الاستقلال كما سيكون أمام « الجبهة اللبنانية » ووثقتها أيام وأيام وكلام وكلام ، من هنا ومن هناك ، وربما الأم والأوم . فكما أنه ليس بالخبر وندده ينيا الإنسان كذلك نمت : ومن قديم الزمان ، أنه ليس بالصيغ وهدها ينيا لبنان .

ميشال أبو جوده

الأمير أمين

حكايات
جلاوية

في بيروت، حين كانت بيروت، حضرت ذات مرة الأولى لاوبريت جديدة كانت الفنانة صباح تستعد مسرح فندق المارينيوز.

مثل هذه الحفلة، كما هو معروف، ليست لعامة الجمهور فيها يكونون في العادة من نخبة الاصدقاء والمصنفين وذوي الشهرة في المجتمع، ينتشرون حول تشغل صالة المسرح مكان مقاعد النظارة في الحفلة كانت طاوالتنا الى جانب طاولة الماسوف على طرف نجيب حشك. فافتمتها فرصة وسالته عن مقطع قرأته مروريا على لسانه في إحدى المجلات، اعرف كلماته، فقرأ لي ذلك المقطع، وهو الاتي:

شينا وطوبنا عالشباب كتابنا
وما عاد ينزل بالحساب حسابنا
كنا ان لبنا التياب تحلا التياب
واليوم صرنا نكل عا تيانا ..

وبعد ان تلا المجل اضاف يقول: يظهر يايبك انك فشكرت على حسن ظنه بينما قالت له صديقة كانت كانتك لتعرفه يا استاذ .. هذا فلان! فنهك حنك.

اني عاشق لك منذ عام ١٩٤٨! ضحك ولم اساله ذلك العام بالذات كيد لتاريخ محبة لي، وتقبل وقيلته وترجيحه العالي الذي لفت البنا انظار الح وقال له تلك الصديقة: اذا كنت تحب فلانا كد كرمي له، احدى حكاياتك قال: على عيني وراي ياست هذه الحكاية الجلاوية:

في رحلة هجيت سيدة على شرطي كان ينظم الد اربعة شوارع وهي تبكي وتصرخ قائلة: دخلك يا ابني الصغير .. ضاع بني! كان واضحا ان المر البلدة، فسألها الشرطي: متى فقدت ابنك يا .. الان .. كان بجانبنا وانا انطلق الى واجهة احد ا حولي فلم اجد .. ابحت لي عن ابني ابوس يد.

فقال لها الشرطي بهذا: لانقاني يا مدام .. هنا احد .. ستجد ابنك حيا اذا كان ابن حلال .. و المرأة لهذا الكلام ويسكن صراخها راء الشرطي بكها وتصيح: يا ولي .. ما عاد يرجع الولد! ضحكنا جميعا للحكاية، بينما قالت صديقتي مسكينة .. فضحت نفسها! اما اذا فقدت لحنك اذن يا اهل رحلة حين لايقف في بلدكم ابن حلال كثيرة لايضع فيها غير ابناء الحلال بينما يبرز في ويسودون .. قال: اي بلد تعني؟ سها لي من كني لا عدد على اصابعها اسما بعض تلك الاوركسترا بدأت عزفها في تلك اللحظة بعينها المسرح امامنا عن صباح في زينتها وفنتها .. توقف التعداد وانصرفا جميعا، انا وحشك والحاضرين التالي بما تراه عيوننا وتمتلى به اسعانا من حد صوت وجمال نف.

د عيدا

السر

لا تسعولي حكيمات الب
او الجوب لانفاص وز

الرشاقة - حلم الكثيرات - وللوصول اليها تحاول حواء المستحيل .. انها تتناول حبوب التخسيس الضارة، وحيثما الاملاح الملية .. وحيثما تعرض جسمها لحمايات البخار اما المرأة الحكيمة فهي تلك التي تلجأ الى الريجيم في الاكل.

وعموما فالبدانة خطر يهدد الصحة عامة - سواء كان عند الرجل - او المرأة - وحتى الطفل -

وللوصول الى الرشاقة المطلوبة اجري الدكتور لويس هاري الاستاذ بكلية طب جامعة ميشيغان الامريكية بحثا على بعض الاشخاص المفرطي السنة .. وحاول الدكتور هاري ان يقدم لهم في كل وجبة غذاء اقل مما اعتادوا على تناوله مع الاحتفاظ بالمواد الغذائية التي يتلقها الجسم - واستطاع هؤلاء المرضى خلال ثلاثة اشهر ان يصلوا الى وزن مقبول.

ويقول الدكتور هاري: ان السنة تنشأ من الاضطراب في الاكل - وان عامل الوراثة يمكن التحكم فيه ولا يؤثر الا قليلا.

ان الدكتور هاري لم يستعمل اي عقار مع هؤلاء المرضى .. حتى هؤلاء الذين كانوا يشكون من اضطرابات الغدد - لقد عالجههم فقط عن طريق تنظيم الغذاء.

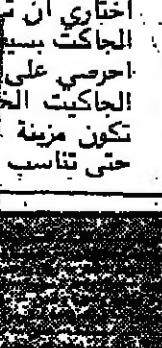
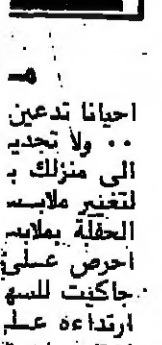
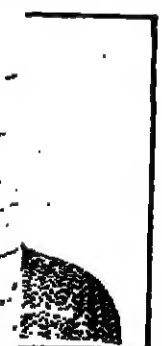
وحينما سأل الدكتور هاري من دور الرياضة في التخسيس قال: «ليس بالرياضة وحدها يستطيع الشخص ان يخفف وزنه فقلنا سيدة وزنها ١٢٠ كيلوجراما عليها ان تسعد سلام عشرين طابقا حتى تفقد الطاقة التي يولدها نصف رغيف من الخبز.

وان هذه السيدة اذا سارت مسافة ميل فانها قد تسعد مائة وحدة حرارية.

اما اذا امتعت مثلا عن اكل اوقية واحدة من القعدة فانها توفر على نفسها زيادة عدد من السعرات الحرارية تعادل مائة وحدة حرارية.

واذا ارادت هذه السيدة ان تفقد رطلا من اللحم فعليها ان تسرع نحو حوالي ٣٦ ميلا وهذا بالطبع يبدو غير معقول.

اما اذا لعب لاسب الكرة بمباراة حامية وعيفة فانها قد يفقد اربعة ارطال او خمسة ارطال - ولكنه



عام ٨٠
فلعن عمري وجمعت
من الادوية قلت آخرتها
اجوب طب العرب

الجنية التي انقذت بريجنيف من الموت



في الهند بدا الارهاق واضحا على بريجنيف، وكان الطبيب - الجنرال السري دائما الى جانبه على استعداد للتدخل.

كما يقول عنها بعض السوفييتيين وقد نجحت حيث اخفق الطب، بل حيث اخفق الاخصائيون السوفييتيون من «اهل القمة» في الطب.

بالتسبة للغرباء، فان هذه

دائما في حالة تاهب مكث، يبدو على رزانة أسرة، وجهه تكاد البسة لاتعرفه، يعيش في ظل بريجنيف، انه «الجنرال» و«حبيب» على ان اسمه قلما يقتصر باسماء لائحة المرافقين للسوفييتي «المكرم-١» بريجنيف، عندما يرافقه الى الخارج.

ولكن رسمه دائما يرافق رسم بريجنيف، انه طبيب برتبة جنرال، دائما في الكرملين قريب من سيده الاول، مستعد في كل لحظة للتدخل عند الاقتضاء.

الرأي العام العالمي، يعرف منذ امد بعيد بان صحة بريجنيف مشيرة للقلق، وتكاثر الاقاويل مؤخرا عن اقتراب موعد موته ثم يقال ايضا بأنه سوف يتخلى عن الحكم.

وتدخل في هذه الاقاويل والاشاعات قصة اشبهه بأسطورة تلعب كالبرق ثم تنطفئ، من ان امراة جيورجية - من ولاية جورجيا - هي التي انقذت بريجنيف وابعدت عنه «بغتة» الموت الذي حاول ان يرسقه من الكرملين - انها دجوننا دافيتاشفيلي، التي يجب ان تكون صاحبة قوى خارقة فوق الطبيعة.



على الرغم من كل الاهتمام الذي ابداه العرب من اجل الثلاثة: عهد القواسمي، محمد ملحم، ورجب

التميمي، في اثناء جولاتهم في بعض اقطار الوطن العربي، وقبل ذلك وبعده، فإنه يبقى اقل من الاهتمام الذي ابدته، وتبديه، وسائل

الاعلام العالمية من اهتمام بهم وبقيتهم .. تتسابق وكالات الانباء، ومندوبي محطات الاذاعة والتلفزيون والصحف، في سبيل الحصول على لقاء او حديث .. وصرا نشاهد هذه اللقاءات والاحاديث على شاشات التلفزيون عندما تأتي من الامم المتحدة، في حين افقتنا امثالها من وكالاتها ومحطاتها حين كان المناطرون الثلاثة في الوطن العربي .. غير المحتل .. ولا كرامة لنبى في قومه!

«سيزار»

الرأي العام في جبل لبنان



لوحة رسمتها يد الباري ...

قبل ايام انخفضت درجة الحرارة فجأة في لبنان واكفهر الجو واخذت الرياح تصفر وارتمت الامواج واخذت تهاجم الشواطئ مزدة مرغية ..

وخلال ساعات اصبح لبنان كسفينة داهيتها عاصفة فجأة في يوم خريفي شمس لاذعة .. فسقطت الامطار وهطلت الثلوج .. حتى في المناطق القريبة من شواطئ البحر .. وقطعت الثلوج اسلاك الكهرباء والهاتف.

وفي خضم هذه العاصفة حاصرت الثلوج الجبلية المنازل واحاطت بها من كل جانب .. وحولتها الى مايشبه بيوت الاسكيمو في القطب المتجد الشمالي.

عدسة «الرأي العام» جازفت وخرجت الى الجبل لتلتقط الصور التالية التي لاحتاج الى تعليق ...



الطبيعة المفردة



- بطارد الرياح ام تطارده العاصفة



- حوار ابيض



- ليس في الاسكيمو

تعمل الانباء البريطانية التي من بالتحالف العسكرية الاميركية تكذب بالقصة القذرة للظلم، وكذا ان القصة القذرة ليست تبرز على الجدار الهندي بما يتوقف بها ههنا اسرائيل «اللازيات» القذرة التي تم الحكم والى، تمسح حصارا انساني في مملكةهم التي شغل يدور بها كما للقصة القذرة والعسيرة لفتت ويصبح الاعضاء يمكن على الانسان ان يكون قاتل يمتدح عن اي مؤشرات نفسية او صحية مشيرة ويحتسب ان كطوام، وذلك حتى يستعيد حبه من الطعام وتنقسم عملية الهضم لديه.

مخيفة «رأيي العام» المخيرة، تعرضت حصارا الامم المتحدة ففقد عاصفة لم تكن له منذ عام ١٩٦٠ فقد «تسعدت هذه العاصفة القذرة» بالكلية، وانقذت هذه الاطوار التي خلقت منذ ١٩٦٠، سيرة مؤلمة، من حبات كثيرة من كاشفي الاراضي الزراعية والحضرة القذرة، وهذبت كضخمة كلكل من نصف مليون جنية بعمق اختلاف جميع خريفي الضخمة، بنسبة في ذلك ماكنات التي افشهر جدا خريفي العام.

الرأي العام

تحت عنوان